



Cultura - Musica, Claudio Baglioni: *aggiunte 6 nuove date al tour "Dodici Note Solo"*

Roma - 10 nov 2021 (Prima Notizia 24) Grande debutto al Teatro dell'Opera di Roma il 24 gennaio 2022.

A grande richiesta, "Dodici Note Solo" – l'attesissimo ritorno dal vivo di Claudio Baglioni – si arricchisce di 6 nuove date: Torino – Teatro Regio (14 febbraio 2022), Isernia - Auditorium Unità d'Italia (13 marzo), Avezzano (Aq) - Teatro Dei Marsi (17 marzo), Vercelli - Teatro Civico (2 aprile), Verona – Teatro Filarmonico (4 aprile), Trento – Teatro Sociale (9 aprile). "Dodici Note Solo" - il concerto più appassionante, esclusivo, unico dell'artista, un nuovo percorso d'arte nell'arte - debutterà il 24 gennaio 2022 da uno dei palcoscenici più importanti d'Europa, il Teatro dell'Opera di Roma. Il tour vedrà Baglioni, voce, pianoforte e altri strumenti, con le composizioni più preziose del suo repertorio, protagonisti di un affascinante racconto in musica, suoni e parole, sui palchi di 56 tra i teatri lirici e di tradizione più prestigiosi del Belpaese. "Dodici Note Solo" segnerà il grande ritorno della musica dal vivo: la prima vera tournée nei teatri, da quando la capienza è tornata al 100%. Un punto di inizio, un importante segnale di ripartenza, per tornare ad ascoltare, vivere e respirare l'emozione di un concerto. "Rianimare le nostre vite con la musica, dopo il lungo, difficile e doloroso silenzio imposto dalla pandemia – ha dichiarato Baglioni - significa ritrovare noi stessi, il senso del nostro cammino e dello stare insieme". "Le dodici note – ha aggiunto – l'alfabeto del più universale, profondo e poetico dei linguaggi, costituiscono la chiave per comprendere noi stessi, gli altri e rendere il futuro una casa bella, luminosa, aperta e finalmente degna di essere abitata". "Aveva ragione – ha concluso Baglioni - quel filosofo che sosteneva che la vita, senza musica, sarebbe un errore. La ripartenza del nostro Paese, allora, significa anche rimediare a questo "errore", ritrovarsi e ritrovarci, grazie all'energia del più potente social network della storia dell'umanità: la musica". Queste le date di "Dodici Note Solo", prodotte e organizzate da Friends & Partners:

24 gennaio 2022: Roma – Teatro Dell'Opera
25 gennaio 2022: Parma – Teatro Regio
27 gennaio 2022: Mantova – Teatro Sociale
28 gennaio 2022: Ravenna – Teatro Alighieri
29 gennaio 2022: Forlì – Teatro Fabbri
31 gennaio 2022: Ancona – Teatro Delle Muse
01 febbraio 2022: Senigallia (An) – Teatro La Fenice
02 febbraio 2022: Fermo – Teatro dell'Aquila
03 febbraio 2022: Ascoli Piceno – Teatro Ventidio Basso
05 febbraio 2022: San Severo (Fg) – Teatro Verdi
06 febbraio 2022: Brindisi – Teatro Verdi
07 febbraio 2022: Lecce – Politeama Greco
09 febbraio 2022: Taranto – Teatro Orfeo
10 febbraio 2022: Bari – Teatro Petruzzelli
12 febbraio 2022: Pescara – Teatro Massimo
14 febbraio 2022: Torino – Teatro Regio (nuova data)
15 febbraio 2022: Saint Vincent (Ao) – Palais
17 febbraio 2022: Asti – Teatro Alfieri
18 febbraio 2022: Cremona – Teatro Ponchielli
20 febbraio 2022: Venezia – Teatro Malibran
22 febbraio 2022: Novara – Teatro Coccia
23 febbraio 2022: Como – Teatro Sociale
24 febbraio 2022: Brescia – Teatro Grande
26 febbraio 2022: La Spezia – Teatro

Civico 27 febbraio 2022: Prato – Politeama Pratese 28 febbraio 2022: Ferrara – Teatro Comunale 01 marzo 2022: Firenze – Teatro della Pergola 03 marzo 2022: Messina – Teatro Vittorio Emanuele 04 marzo 2022: Palermo – Teatro Massimo 05 marzo 2022: Catania – Teatro Bellini 07 marzo 2022: Reggio Calabria – Teatro Cilea 08 marzo 2022: Catanzaro – Teatro Politeama 09 marzo 2022: Cosenza – Teatro Rendano 11 marzo 2022: Avellino – Teatro Carlo Gesualdo 13 marzo 2022: Isernia – Auditorium Unità d'Italia (nuova data) 15 marzo 2022: Perugia – Teatro Morlacchi 16 marzo 2022: Spoleto (Pg) – Teatro Menotti 17 marzo 2022: Avezzano (Aq) – Teatro dei Marsi (nuova data) 19 marzo 2022: Sassari – Teatro Comunale 20 marzo 2022: Nuoro – Teatro Eliseo 24 marzo 2022: Grosseto – Teatro Moderno 25 marzo 2022: Montecatini Terme (Pt) – Teatro Verdi 26 marzo 2022: Pistoia – Teatro Manzoni 29 marzo 2022: Livorno – Teatro Goldoni 30 marzo 2022: Lucca – Teatro del Giglio 02 aprile 2022: Vercelli – Teatro Civico (nuova data) 04 aprile 2022: Verona – Teatro Filarmonico (nuova data) 05 aprile 2022: Udine – Teatro Nuovo Giovanni da Udine 06 aprile 2022: Trieste – Teatro Rossetti 09 aprile 2022: Trento – Teatro Sociale (nuova data) 10 aprile 2022: Bergamo – Teatro Donizetti 13 aprile 2022: Bologna – Teatro Comunale 15 aprile 2022: Pisa – Teatro Verdi 20 aprile 2022: Piacenza – Teatro Municipale 21 aprile 2022: Treviso – Teatro Comunale Del Monaco 23 aprile 2022: Pordenone – Teatro Verdi I biglietti per le nuove date saranno disponibili dalle ore 16.00 di venerdì 12 novembre. Info biglietti sul sito: www.friendsandpartners.it. Per tutte le info sulle date spettacolo e circuiti di vendita: servizioclienti@friendsandpartners.it | 02.4805731

(Prima Notizia 24) Mercoledì 10 Novembre 2021