



Cultura - Roma: "Stasera mi butto!" al Teatro degli Audaci una finestra aperta tra ironia e dramma con Mario Zamma, Alessia Fabiani, Salvo Bucci

Roma - 07 dic 2021 (Prima Notizia 24) Dal 9 al 12 dicembre 2021.

Ingiustizie e sopraffazioni sono all'ordine del giorno. Un mondo imperfetto nel quale c'è chi reagisce e chi, invece, subisce con conseguenti danni fisici, morali, psicologici. Ed è proprio questo il delicato argomento affrontato nello spettacolo "Stasera mi butto!", scritto da Patrizio Pacioni per la regia di Giancarlo Fares e prodotto da Le Ombre di Platone Ets. Una commedia che si focalizza proprio sulle dinamiche così caratterizzanti della nostra epoca e che vedrà sul palco del Teatro degli Audaci, dal 9 al 12 dicembre ore 21.00, un trio di eccellenti artisti: Mario Zamma, Alessia Fabiani, Salvo Bucci, alle prese con una vicenda talmente assurda ma così drammaticamente reale, nella quale ognuno può confrontarsi e rispecchiarsi. Una finestra aperta tra ironia e dramma, anche alla luce della crescente invadenza esercitata dai media, che costituisce lo spunto e l'innescò di una graffiante satira di costume che ruota attorno a Leonida, impiegato comunale con un divorzio alle spalle e una nuova e giovane compagna con la quale non sa decidersi a iniziare un rapporto più solido e continuativo. In un giorno qualsiasi, a causa della bruciante ingiustizia sportiva consumata in diretta tv nell'ultima giornata del campionato di serie A, la delusione e l'offesa che prova è così scatenante da convincerlo ad un gesto eclatante. L'insieme di ingiustizie vissute nel quotidiano si sommano e così Leonida, prendendo spunto dall'ultimo colpo ricevuto, decide di salire sul terrazzo del palazzo in cui abita con la minaccia di gettarsi nel vuoto se non sarà disposta l'immediata ripetizione della partita in questione: impresa da moderno Don Chisciotte, impegnato a portare avanti una protesta che difficilmente potrà contare sul convinto consenso dell'opinione pubblica e toccare il cuore dei cosiddetti "poteri forti". Uno scenario che si complica per via della quasi immediata irruzione sul terrazzo di Gualtiero Goffredi, il conduttore televisivo di una scalcinata tv privata che, pur di conquistare ascolti, cercherà di attirare l'attenzione del pubblico infischandosene del risvolto umano della storia. Per fortuna l'ex moglie della vittima, che non ha mai smesso di amarlo, riuscirà a far leva sui buoni sentimenti, l'unica vera speranza di questo primo scorcio di terzo millennio.

(Prima Notizia 24) Martedì 07 Dicembre 2021