



Regioni & Città - Teatro Rendano di Cosenza, cinque appuntamenti dell'Associazione Polimnia

Roma - 12 mar 2022 (Prima Notizia 24) Dopo lo straordinario

successo dello scorso anno, l'Associazione culturale Polimnia apre il 2022 con una stagione ricca di eventi. Cinque appuntamenti imperdibili che rientrano nel progetto "Il Rendano e il suo sipario storico".

Realizzato grazie alla sinergia con il Comune di Cosenza, il progetto ha come scopo la raccolta fondi per il consolidamento materico del sipario storico e l'ottimizzazione del suo stato decorativo. Il primo appuntamento del nuovo anno è fissato per domenica 6 marzo. Il pianista Mattia Salemme accompagnerà il pubblico in un viaggio sensoriale "Dentro i quadri di Debussy" nella sala Maurizio Quintieri. Il 13 marzo, il palcoscenico del teatro Alfonso Rendano di Cosenza accoglierà il concerto "Convergenze musicali: la musica classica incontra il jazz, il pop, il rock" con la Serrensemble Orchestra diretta dal maestro Francesco Perri, il tenore Federico Veltri e il violino solista Pasquale Allegretti Gravina. Il 20 marzo è prevista una visita guidata al museo Amarelli a cui seguiranno un concerto e un momento di convivialità presso il ristorante "Le Macine" a Rossano. Il 26 marzo al teatro Rendano, l'associazione culturale Polimnia omaggerà un grande artista con "Core 'ngrato: viaggio nella vita artistica e sentimentale di Enrico Caruso" con drammaturgia e regia di Vivien Hewitt. Protagonisti dello spettacolo saranno il soprano Marika Franchino, il tenore Stefano Tanzillo e il maestro Andrea Bauleo al pianoforte. La rassegna si chiuderà nella meravigliosa cornice del Rendano con "DanzOpera-Omaggio a Giuseppe Verdi"; lo spettacolo previsto per il 27 febbraio è stato rinviato al 7 aprile per cause di forza maggiore. Le opere del celebre compositore saranno raccontate attraverso un binomio inedito: danza e opera con la regia di Anna Giannicola Lucente e le coreografie di Antonella Ciappetta. Ad allietare gli spettatori saranno: il soprano Marika Franchino; il tenore Federico Veltri; al pianoforte il maestro Andrea Bauleo; il corpo di ballo ADAC, KOREOS DANZA, MAD, SYBARIS; le voci narranti Cornelia Golletti e Marco Silani. Tutti gli spettacoli vedranno il contributo della visagista Alessandra Vena per il trucco di scena e di Salvatore Esposito ed il suo team per le acconciature. La presidente dell'associazione Polimnia, Luigia Pastore, ha dichiarato che «Gli ultimi eventi del 2021 sono stati fantastici. La nuova rassegna è ancora più ricca. Tanti gli appuntamenti, tante le novità. Un programma che abbraccia vari generi musicali (lirica, jazz, pop, rock) e le altre arti (la danza e il teatro). Lo spettacolo di Mattia Salemme sarà un viaggio nel mondo musicale di Claude Debussy. Poi, ci sarà un concerto con l'orchestra diretta dal maestro Francesco Perri che ripercorrerà la storia della musica: Mozart, Verdi, Beethoven, Queen, ecc. Dopodiché, abbiamo realizzato uno spettacolo per omaggiare Enrico Caruso con proiezioni e video. Infine, la lirica approderà al Rendano con alcune delle più belle pagine del melodramma italiano. Chiuderemo la rassegna con DanzOpera, un omaggio

a Giuseppe Verdi a 120 anni dalla sua morte. Mi ha sempre affascinato il connubio lirica e danza. Un'idea che ho sempre avuto e Antonella Ciappetta è riuscita magnificamente a realizzare con la regia di Anna Giannicola Lucente». (bn)

(Prima Notizia 24) Sabato 12 Marzo 2022