



Cultura - Musica: Floriana Foti in radio con il singolo "If You Stayed With Me"

Roma - 29 apr 2022 (Prima Notizia 24) Il brano, da oggi in rotazione radiofonica, è estratto dal nuovo album "Seven Colors", disponibile su tutte le piattaforme streaming.

Da oggi è disponibile in rotazione radiofonica "If You Stayed with Me", il secondo singolo di Floriana Foti pubblicato dall'etichetta discografica TRP Music, estratto dal nuovo album "Seven Colors", disco già presente su tutte le piattaforme di streaming da venerdì 8 aprile 2022. Dal mood particolarmente toccante, dallo spirito profondamente evocativo, narrativo e descrittivo, "If You Stayed with Me" è il secondo singolo della cantante, compositrice e arrangiatrice Floriana Foti, pubblicato dall'etichetta TRP Music ed estratto dal suo nuovo lavoro discografico intitolato "Seven Colors". Architettato su un raffinato manto armonico, "If You Stayed with Me" ("Se Tu Fossi Rimasta con Me" in italiano) è un'affettuosa ballad, scritta e arrangiata dalla musicista siciliana, dedicata alla sua compianta nonna paterna. Per Floriana Foti l'angelica presenza di sua nonna ha rappresentato un autentico e forte punto di riferimento, che l'artista sicula ha avuto al suo fianco fino al 2016. Il fulcro del tema è quello del ricordo, della mancanza, proprio come dice il testo (tradotto in italiano): "Accendendo candele, riscaldo questo spazio vuoto... quando mi sento sola, mi viene ancora in mente quando ridevi, come un amorevole dono che conservo dentro di me". Su "If You Stayed with Me", Floriana Foti racconta: "Dopo l'uscita di Spunta lu Suli (il primo singolo, ndr), ho avvertito il desiderio di passare dai colori mediterranei caldi a quelli tenui e nostalgici: e come non ricreare una tale atmosfera se non attraverso una ballad jazz? Tra l'altro, non dedicata a chi c'è nella mia vita, ma a chi non c'è più pur continuando a far sentire la sua presenza. Il brano è una dedica a mia nonna paterna, dalla quale ho ereditato anche l'amore per il canto. Spero che questa dichiarazione d'amore non convenzionale possa regalare un piccolo tremore, come quello che mi ha condotto a scriverla". Il videoclip vuole esprimere il tema del ricordo e della "mancanza-presenza" di chi ci è stato vicino durante il percorso di vita e che, in qualche modo, continua a esserci e a guidarci da qualche parte dell'universo. Però, segue un secondo tema, ossia quello delle sfumature intese come emozioni e stati d'animo, che rendono la realtà variopinta e, allo stesso tempo, degna di essere vissuta. Regista e videomaker del video è Marco Foti, mentre l'ambientazione scelta è la necropoli nella riserva naturale di Pantalica, in provincia di Siracusa, dichiarata patrimonio dell'umanità dal 2005. Il luogo presenta uno scenario naturale mozzafiato, incontaminato e spirituale. Le scene sono state girate il 2 marzo 2022, in un pomeriggio velato dalle nuvole che conciliano il senso di nostalgia e memoria, in armonia col silenzio di quei luoghi. La protagonista è colta in due differenti momenti: quello del raccoglimento meditativo e quello della danza dei nastri colorati che simboleggiano le proprie emozioni. La scelta della necropoli di Pantalica non è dunque casuale: tra le impervie montagne, migliaia di anni fa, diverse popolazioni hanno lasciato le proprie testimonianze attraverso delle grotte artificiali, così come

una persona importante per la nostra vita può lasciare una traccia di sé stessa dentro di noi. Nel segno del contemporary jazz, intarsiato con tratteggi di musica mediterranea, ethno jazz, world music e folk, “Seven Colors” è un viaggio immersivo, dal carattere introspettivo, un album dal quale emerge tutta la sensibilità compositiva, comunicativa e interpretativa di Floriana Foti, come fosse un quadro inizialmente intonso poi dipinto con svariate gradazioni di colori volte a manifestare in parole e note sensazioni e stati d'animo mutevoli. Un immaginifico affresco sonoro che emana calore umano, un ritratto intimistico capace di far vibrare le corde più recondite dell'anima. Accompagnata da sette brillanti partner come Suzan Veneman (tromba), Denis Pavlenko (sax alto), Daniele Nasi (sax tenore), Pasha Shcherbakov (trombone), Tony Hoyting (pianoforte), Andrea Caruso (contrabbasso) e Quique Ramírez (batteria), il CD consta di nove brani, di cui Seven Colors of the Rainbow, If You Stayed with Me e Spunta lu Suli sono figli della fertilità compositiva di Floriana Foti, mentre Cu ti lu Dissi (tradizionale), Marzapaneddu (tradizionale-Matilde Politi), L'Amore Fugge (Rita Marcotulli), Dolcenera (Fabrizio De Andrè), Scitame Sole (Rita Marcotulli-Maria Pia De Vito) e S'Wonderful (George Gershwin-Ira Gershwin) completano la tracklist. Su “Seven Colors”, la musicista sicula si esprime così: “Seven Colors è il mio album d'esordio, la mia carta d'identità artistica, in cui ho provato a trasmettere le mie generalità in maniera chiara. Al suo interno, tutti i brani da me composti o rivisitati, sono concepiti come pennellate di colore su tela di diverse tonalità: ascolterete brani al confine tra jazz, mediterraneo e world music in lingua dialettale, italiana e inglese, insieme a composizioni originali. Mi auguro possiate goderne dell'ascolto”.

(Prima Notizia 24) Venerdì 29 Aprile 2022