



Cultura - Due settimane in più per la mostra 'Rubens a Genova'

Genova - 27 dic 2022 (Prima Notizia 24) La mostra è prorogata fino al 5 febbraio 2023.

Grande il successo di pubblico e straordinaria l'attenzione della stampa per la mostra in corso a Palazzo Ducale a Genova, la cui chiusura era inizialmente prevista per il 22 gennaio 2023 e adesso prorogata fino al 5 febbraio. Quasi 40mila i visitatori dall'apertura della mostra, avvenuta lo scorso 6 ottobre, cifra che sarà superata durante le festività natalizie e di inizio anno. La proroga della mostra, oltre a un'opportunità per la città e i turisti, risponde anche all'interesse riscontrato presso le scuole, consentendo di continuare a organizzare la visita anche dopo le festività di inizio anno, con la ripresa delle lezioni. Rubens a Genova, a cura di Nils Büttner e Anna Orlando, è prodotta dal Comune di Genova con Fondazione Palazzo Ducale per la Cultura e la casa editrice Electa, e grazie al supporto e alla partecipazione dello Sponsor Unico Rimorchiatori Riuniti S.p.A. Sedici le sezioni della mostra dove sono esposti insieme a dipinti anche disegni, arazzi, arredi, accessori preziosi e volumi antichi. Oltre cento opere, tra cui trenta ascrivibili all'universo artistico di Rubens, a dimostrare la grandezza della città ligure visitata da uno dei maggiori artisti di tutti i tempi. Una selezione che conferma quell'appellativo di Superba dato a Genova, dove Rubens ha soggiornato più volte tra il 1600 e il 1607. Una scelta che consente, inoltre, di ripercorrere e in molti casi di ricomporre i rapporti con il patriziato genovese, che si sono protratti anche dopo il ritorno ad Anversa del maestro. Il Ministero della Cultura ha riconosciuto il rilevante interesse culturale e scientifico della mostra, aggiungendo una particolare menzione "per il rapporto che l'esposizione intesse con il territorio attraverso una serie di iniziative che vedono il coinvolgimento di musei di Genova e altre istituzioni pubbliche e private". In effetti, di grande rilievo il progetto Genova per Rubens. A Network, ideato e curato da Anna Orlando: una fitta rete di collaborazioni che ha consentito di comporre focus conoscitivi, appuntamenti culturali, aperture straordinarie, eventi collaterali e ulteriori progetti espositivi intorno alla figura di Rubens. Tre i volumi pubblicati da Electa in occasione della mostra, con la curatela di Anna Orlando: il catalogo, anche a cura di Nils Büttner, presenta tutte le novità e le scoperte di attribuzione dovute alle nuove ricerche e gli importanti aggiornamenti frutto della preparazione dell'esposizione; la guida alla mostra; la guida A Genova con Rubens che accompagna nell'itinerario rubensiano alla scoperta dei capolavori nei palazzi genovesi e nelle chiese che certamente Rubens visitò. Abscondita ha pubblicato Palazzi di Genova, a cura di Anna Orlando, il volume che Pietro Paolo Rubens, già stabilitosi ad Anversa, editò a proprie spese nel 1622 e di cui ricorrono i 400 anni dalla pubblicazione. La mostra è aperta tutti i giorni con i seguenti orari: - lunedì dalle 14 alle 19. La mattina la mostra apre su richiesta per gruppi scolastici - martedì, mercoledì, giovedì dalle 9 alle 19 - venerdì dalle 9 alle 21 - sabato dalle 10 alle 20- domenica dalle 10 alle 19. La mostra resta aperta sabato 31 dicembre dalle 9 alle 2 di notte, domenica 1 gennaio dalla 10 alle 19 e lunedì 2 gennaio anche dal mattino:

dalle 10 alle 20.

(Prima Notizia 24) Martedì 27 Dicembre 2022

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it