



Primo Piano - Il Teatro di Roma diventa fondazione, Giovanna Marinelli nuovo Commissario

Roma - 28 dic 2022 (Prima Notizia 24) Terminato l'iter amministrativo per la trasformazione della forma giuridica dell'Ente.

Il Teatro di Roma - Teatro Nazionale diventa Fondazione. Completato il percorso amministrativo di approvazione in Giunta Capitolina e presso la Regione Lazio, l'Assemblea dei Soci dello Stabile nazionale ha deliberato nella seduta odierna l'atto di trasformazione dell'Associazione in Fondazione, con relativo adeguamento dello Statuto. La trasformazione in Fondazione, costituita d'intesa con i soci Roma Capitale e Regione Lazio, nonché con il Ministero della Cultura, risponde alla esigenza di dotarsi di un modello gestionale più efficiente e di una struttura giuridica più funzionale, per garantire stabilità e crescita sul piano artistico e consolidare il ruolo centrale dell'Istituzione nell'ambito delle politiche culturali. La fase di commissariamento del Teatro di Roma, avviata nel novembre 2021, prosegue ora con la nomina del nuovo commissario Giovanna Marinelli che sostituisce l'avvocato Gianluca Sole nel completare il percorso di transizione dell'Ente fino all'insediamento degli organi statutari. Giovanna Marinelli, già direttore del Teatro di Roma dal 2008 al 2010, è stata per diversi anni responsabile della politica teatrale a Roma, con incarichi in ambito culturale, tra cui la direzione dell'Ente Teatrale Italiano dal 1996 al 2001 e del dipartimento Cultura del Comune di Roma dal 2001 al 2008, la guida dell'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale nel 2014/15.

(Prima Notizia 24) Mercoledì 28 Dicembre 2022