



Cultura - Natura, colori e bellezza: il Romics festeggia la sua 30esima edizione (1)

Roma - 14 mar 2023 (Prima Notizia 24) Il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games torna alla Fiera di

Roma dal 30 marzo al 2 aprile.

La trentesima edizione di Romics, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games attende il suo pubblico dal 30 marzo al 2 aprile 2023 presso Fiera Roma. Una kermesse ininterrotta con eventi in contemporanea nei 5 padiglioni con oltre 350 espositori pronti ad accogliere il pubblico negli oltre 70.000 mq espositivi. Romics è uno spazio internazionale per industrie e professionisti creativi che con il suo innovativo format, dà voce all'immaginario di giovani e adulti coniugando entertainment e contenuti speciali, per offrire al pubblico diversi percorsi di partecipazione diretta e di approfondimento rispetto ai propri generi d'interesse. La collaborazione istituzionale col Centro per il libro e la lettura e il patrocinio del Ministero della Cultura in tema di promozione del libro e della lettura si estendono, attraverso l'organizzazione di iniziative speciali, a partire dall'attribuzione del Premio 'Nuovi Talenti' nell'ambito del Premio Romics del Fumetto, contribuendo così alla straordinaria diffusione di libri, manga e fumetti tra i ragazzi e bambini, registrata dopo la pandemia nel nostro Paese. Infatti, nel 2022 sono stati comprati 23,2 milioni di copie di libri per bambini e ragazzi, 2,6 milioni in più rispetto al 2019. Dei 23,2 milioni di libri venduti nel 2022, 1 milione sono fumetti e manga, ovvero il 4,4%, in netta crescita rispetto all'1,5% del 2019 (fonte AIE – Osservatorio Kids). Questi dati, confermano che la crescita di formati e generi editoriali, che implicano forme di lettura (e fruizione) diversi rispetto a quelli tradizionali, riflettono la promozione culturale condotta da Romics nel corso di questi lunghi anni. Il manifesto ufficiale della XXX Edizione di Romics, L'Orchidea, a firma di Paolo Barbieri, racconta il cuore della manifestazione, un'esplosione di energia racchiusa in un solo fiore. Natura, colori, sacralità e bellezza si fondono per creare un'opera d'arte unica. All'immagine della campagna verrà inoltre dedicata una linea di merchandising esclusiva che sarà acquistabile presso il Bookshop di Romics, pad.7. "Romics festeggia la sua Trentesima Edizione con grandi eventi e celebrazioni speciali", racconta Sabrina Perucca, Direttore Artistico di Romics. "Un programma fittissimo per celebrare il grande fumetto internazionale e gli straordinari mondi della creatività, dal cinema al games fino alla musica: quattro gli autori Premiati con il Romics d'Oro, Katja Centomo, Manuele Fior, John Howe, Marcos Martín. Il grande giornalista Vincenzo Mollica torna a Romics per festeggiare i 40 anni dello speciale TV Letteratura Disegnata e parlare dei grandi Maestri del fumetto. Per i 45 anni di Goldrake in Italia la presentazione del remix della sigla Ufo Robot, realizzato da Vince Tempera e il DJ Massimo Alberti. Un grande omaggio al Maestro Leiji Matsumoto, con ricordi e aneddoti di chi lo ha conosciuto e lavorato con lui. Grande attesa poi per i festeggiamenti per i 100 anni della Warner Bros. Inoltre, ad

accogliere tutti i visitatori, una originale mostra dei lavori dell'illustratore Paolo Barbieri dedicata a Fiaba e Mito. Una grande sorpresa per tutti i lettori di Topolino, la presentazione ufficiale della storia Paperugantino, scritta e disegnata da Marco Gervasio, con la realizzazione della special variant cover esclusiva a tiratura limitata per Romics. Tra gli incontri dedicati al pubblico e agli operatori, Il lettering nel fumetto, arte e mestiere, in collaborazione con la Commissione Comics & Graphic Novels di AIE - Associazione Italiana Editori. La grande arte del fumetto e dell'illustrazione, la condivisione di passioni, divertimento e scoperta di mondi creativi sempre nuovi, Romics vi aspetta!". Insigniti del prestigioso Romics d'Oro durante la XXX edizione del Festival Marcos Martín, John Howe, Katja Centomo e Manuele Fior. Marcos Martín, disegnatore di fumetti e copertinista catalano, sarà premiato con il Romics d'Oro sabato 1° aprile. Da Batman e Dr. Strange fino a The Walking Dead: lo straniero. Lavora per molte case editrici americane tra cui Marvel Comics e DC Comics per cui produce serie come Batgirl: Year One, Breach, Dr. Strange: The Oath, Amazing Spider-Man e Daredevil. La presenza di Marcos Martín è in collaborazione con la casa editrice saldaPress. Katja Centomo, narratrice transmediale che opera nel settore dei fumetti, dei cartoni animati e della narrativa per ragazzi, sarà premiata con il Romics d'Oro sabato 1° aprile. Da oltre vent'anni alla guida dello studio editoriale Red Whale vanta importanti collaborazioni con Disney, Mondadori, Giunti, Rizzoli, Piemme, Il Battello a Vapore, DeAgostini, Lux Vide, Play Press, Panini e Rainbow, al servizio di properties internazionali quali Geronimo Stilton e le Winx. Nel 2023, oltre al ricorrere del ventennale della serie a fumetti Monster Allergy e al completamento del ciclo dei 7 volumi previsti nella serie 7 Crimini, l'autrice inaugurerà un nuovo percorso, affiancando Tunué nella cura dei prodotti editoriali e ritornando a lavorare per la Francia come sceneggiatrice. La presenza di Katja Centomo è in collaborazione con la casa editrice Tunué. Manuele Fior, artista di respiro internazionale, uno dei disegnatori più apprezzati in Italia e all'estero, sarà premiato con il Romics d'Oro domenica 2 aprile. Tra le sue pubblicazioni con Coconino Press il graphic novel Cinquemila chilometri al secondo, Le variazioni d'Orsay, I giorni della merla, La signorina Else e Rosso Oltremare e L'intervista (Coconino Press nel 2013 e Oblomov nel 2019). Pubblica con Oblomov Edizioni Celestia e con il suo ultimo graphic novel Hypericon, (Coconino Press) torna a raccontare le vibrazioni della giovinezza, le inquietudini del cuore, i legami più forti dello scorrere del tempo. La presenza di Manuele Fior è in collaborazione con la casa editrice Coconino Press. John Howe, illustratore, concept artist e art director per il cinema e l'editoria, per la prima volta a Roma, sarà premiato con il Romics d'Oro sabato 1° aprile. Lead concept artist di Peter Jackson in tutti i film de Il signore degli anelli e The Hobbit, ha lavorato come concept artist a Batman Vs. Superman: Dawn of Justice, Macchine mortali e The Lion e la serie Gli anelli del Potere. I suoi libri illustrati per bambini (A Middle-earth Traveller, Unfinished Tales e The Great Book of King Arthur) sono pubblicati in oltre 30 Paesi e la versione del gioco di ruolo de Il signore degli anelli da lui illustrata è stata venduta in oltre un milione di copie. Le Mostre di Romics. Gli universi creativi degli autori celebrati con l'assegnazione dei Romics d'Oro in un percorso per scoprire l'arte e l'originalità di ognuno dei grandi autori presenti a Romics. Katja Centomo sarà protagonista di una mostra monografica dedicata a tutta la sua carriera, dai suoi lavori per il fumetto e per l'animazione, con stampe di grandi dimensioni, dalle serie a cui ha dato vita Lys e Cooking Time alle copertine delle edizioni

italiane e internazionali di Monster Allergy, fino a 7 Crimini con alcune cover in anteprima dei volumi in uscita e un originale omaggio a tutti gli autori della serie. Uno sguardo importante anche alla sua ventennale attività alla guida dello studio editoriale Red Whale, e ai suoi romanzi per ragazzi pubblicati da Rizzoli Ragazzi, di cui verranno esposte le illustrazioni realizzate da Iacopo Bruno. A Manuele Fior verrà dedicato un focus sulla sua ultima affascinante e già acclamata opera, il graphic novel Hypericon. L'opera verrà presentata attraverso 35 stampe di grandi dimensioni, scelte personalmente dall'autore, tra tavole definitive e, per la prima volta, mostrando anche schizzi, prove e studi di personaggi. Per immergersi appieno nelle tinte e nelle linee di questo straordinario autore. A Romics in mostra le tavole, matite, prove e tavole finite delle opere di Marcos Martín, lo straordinario artista che ci ha condotto attraverso le storie di alcuni dei supereroi più amati con il suo stile personale e unico, che ci ha fatto tremare con la nuova avventura speciale di The walking dead: lo straniero, la serie creata da Robert Kirkman, fino a portarci alla serie, Friday tra misteri, pericoli e vecchie amicizie. Accanto alle imperdibili mostre dedicate ai Romics d'Oro, sarà possibile visitare "Tra Fiaba e Mitologia: l'Arte fantasy di Paolo Barbieri", una mostra dedicata alla straordinaria reinterpretazione dei miti, una rilettura delle favole e dei grandi simboli dell'immaginario fantastico. In mostra una selezione di tavole tratte dai volumi di Paolo Barbieri: Alice nel Paese delle meraviglie, Night Fairies, Star Dragons (Lo Scarabeo), Favole degli Dei e Fiabe Immortali (Sergio Bonelli Editore). Sulla mostra, inoltre, un interessante panel con l'autore e Alessandro Falcitore (AnimeClick.it) domenica 2 aprile presso la Comics City, pad.7. Una grande "scatola magica" dedicata a "Celebrating Every Story" sarà presente nel padiglione 5 di Romics con locandine storiche, statue da collezione e una "parete parlante" dedicata ai 100 anni di Warner Bros. con i giovani talenti dello IED di Roma che reinterpreteranno 100 dei più iconici film e serie dello studio, utilizzando tecniche diverse: dal digital painting al collage alla 3D graphics, portando nello spazio fisico della fiera i grandi successi di Warner Bros. (Segue-2)

(Prima Notizia 24) Martedì 14 Marzo 2023