



Cultura - Musica: La Notte della Taranta, Fiorella Mannoia è la nuova Maestra Concertatrice (2)

Bari - 24 mar 2023 (Prima Notizia 24) Presentata in conferenza stampa la 26esima edizione del Concertone, in programma il 26 agosto a Melpignano (Le).

La consigliera regionale delegata alla cultura, Grazia di Bari, ha affermato: "siamo felici che Fiorella Mannoia abbia accettato di essere maestra concertatrice di questa edizione della Notte della Taranta. Una edizione che vedrà le donne protagoniste, con canzoni popolari femminili. Eventi come la Notte della Taranta, tra i Festival più conosciuti al mondo fanno grande la nostra Puglia, che diventa sempre più conosciuta anche per la grande offerta culturale. Una manifestazione che tramanda la nostra tradizione e riesce in ogni edizione a mantenere la sua unicità. Con la cultura si sostiene l'economia della nostra regione, basti pensare che per ogni euro investito per la Notte della Taranta c'è un ritorno di 4 euro. La cultura è vitale per la Puglia". Per il direttore del Dipartimento Turismo e Cultura Regione Puglia, Aldo Patruno, "Fiorella Mannoia è un'artista straordinaria: questo suo incontro con la Notte della Taranta segna un ulteriore passaggio evolutivo di questa grande esperienza, giunta alla 26esima edizione. Uno degli appuntamenti clou del palinsesto unico delle attività culturali e dello spettacolo dal vivo della nostra regione: il Concertone preceduto dal festival popolare itinerante, che attraversa l'intera Grecia Salentina. Quindi musica popolare, spettacolo dal vivo, grandi eventi e grandi nomi per un rilancio e una promozione della Puglia sempre più attraverso la Cultura e lo Spettacolo. Questa è la scelta che abbiamo fatto e annunciato in questo primo scorcio di anno in tutte le grandi fiere nazionali, compresa la BTM a Bari: non abbiamo più bisogno di una promozione generalista della Puglia, tutti conoscono la nostra Regione in Italia e nel mondo. Dobbiamo invece posizionare sempre più la Puglia - una grande regione del Sud - come grande regione di cultura, di accoglienza e di benessere. La Notte della Taranta è in qualche maniera la punta di diamante di questo percorso". Per Luca Scandale, direttore generale di Pugliapromozione "la Notte della Taranta è un acceleratore del turismo per il Salento e per tutta la Puglia. Già 20 anni fa ha rappresentato la miccia che ha portato a far esplodere l'attenzione verso un territorio attraverso una fusione tra cultura tradizionale, innovazione e turismo: sono proprio questi i pilastri sui quali stiamo lavorando per il Piano Strategico Puglia 3x6x5". "La scelta di affidare a Fiorella Mannoia il ruolo di maestra concertatrice - ha affermato il presidente della fondazione della Notte della Taranta, Massimo Manera - è una scelta in avanti molto importante, come avvenuto negli ultimi anni. Lei è molto contenta di questo incarico, ci porterà il rosso e il brio irlandese. Fiorella Mannoia è già stata ospite della Notte della Taranta, in quella che non è solo un Concertone ma una festa dove si creano rapporti tra amici. Questo è il Concertone di Melpignano, una grande giornata di festa che chiude il Festival che anima le piazze salentine. Quello della

Mannoia sarà uno sguardo al femminile, sulla musica, sugli arrangiamenti". "Dopo aver lavorato sulla musica - ha aggiunto il Direttore Creativo della Fondazione Notte della Taranta, Gabriella Della Monaca - faremo una ricerca approfondita sui testi dei canti che hanno come protagoniste le donne. E affidiamo questo compito ad una tra le più grandi interpreti della canzone italiana che con la sua sensibilità ci porterà a scoprire i sogni di Ninnella mia, la storia di Cecilia che per salvare il suo amato seduce il capitano, Cesarina invocata dal detenuto nelle carceri di Lecce. E poi ancora il simbolismo della rosa e le metafore dei poeti popolari. Il Concertone farà anche un omaggio a Italo Calvino nel centenario della sua nascita musicando alcuni racconti della raccolta *Fiabe Italiane*". La sindaca di Melpignano Valentina Avantageggiato ha sottolineato che "Melpignano è il paese dove nasce questo percorso, dove nasce la Notte della Taranta, è un onore ospitare e accogliere questa contaminazione con tutte le persone che arrivano da tutta Italia. Per noi è un onore avere come maestra concertatrice di questa edizione Fiorella Mannoia, un'artista a tutto tondo che personalmente ammiro moltissimo anche per il suo impegno sociale, politico e civile e che attraverso le sue canzoni e la sua arte ma anche attraverso il suo impegno quotidiano è riuscita a costruire umanità. Quindi immaginare che quest'anno lei possa organizzare la nostra orchestra e con loro riprendere i nostri canti che parlano di lavoro, di sfruttamento, ci porta ancora di più ad apprezzare le nostre ricchezze dalle quali bisogna ripartire per fare cultura che sia crescita culturale di un territorio e quindi uno sviluppo sano e sostenibile che non lasci dietro nessuno". (Segue-3)

(Prima Notizia 24) Venerdì 24 Marzo 2023