

Cultura - Torino: Annalena Benini direttrice del Salone Internazionale del Libro

Torino - 03 apr 2023 (Prima Notizia 24) L'incarico durerà per il triennio 2024-2026.

Il Presidente della Regione Piemonte, il Sindaco della Città di Torino e il Presidente dell'Associazione Torino, la Città del Libro, riuniti oggi lunedì 3 aprile, hanno nominato Annalena Benini direttrice del Salone Internazionale del Libro di Torino per il triennio 2024-2026. Succederà a Nicola Lagioia, attuale direttore del Salone fino all'edizione 2023. Il Presidente della Regione Piemonte ha sottolineato come oggi si dia al Salone del libro la prospettiva di una direzione futura in continuità con quell'eccellenza che lo ha sempre contraddistinto. Il nome di Annalena Benini rappresenta tutto questo e arriva come risultato di una serietà di metodo e di merito, che ha visto le istituzioni, insieme ai soci privati e al Circolo dei lettori condividere un nome di alto livello e qualità, segno ancora una volta che quando le scelte importanti si fanno insieme non possono che portare al bene di una comunità. Ad Annalena Benini, ha detto il Presidente, l'augurio di buon lavoro per un gioiello che è storia e patrimonio del Piemonte e dell'Italia. Il Sindaco di Torino ha dichiarato che la Città è davvero contenta di questa decisione, si tratta di una scelta condivisa con la Regione Piemonte e l'Associazione Torino, la Città del Libro. E' convinzione che la figura di Annalena Benini sia la più adatta a ricoprire un ruolo fondamentale per quella che è una manifestazione importantissima non soltanto per Torino e per il Piemonte, ma un vero punto di riferimento per tutto il mondo della cultura. Vogliamo dare un benvenuto alla futura direttrice e augurarle un buon lavoro. Il Presidente dell'Associazione Torino, la Città del Libro ha affermato il percorso lavorativo di Annalena Benini che garantisce al Salone di poter contare sulla guida di una professionista preparata, che conosce il mondo dei libri, dell'editoria e della lettura. Siamo sicuri che saprà coinvolgere la straordinaria comunità del Salone con un lavoro culturale che attingerà alle proposte editoriali del presente, del passato e del futuro. "Sono molto felice di questo incarico – commenta Annalena Benini –, per me il Salone del libro di Torino è da sempre un posto importantissimo in cui andare ogni anno, a cui pensare ogni anno da lettrice e da persona che scrive: è il posto dei libri, dei lettori, degli scrittori, degli editori e della cultura che si muove. Ho imparato nel tempo a capire che il Salone è tutto questo, ma è anche molto di più. Mi sento anche molto fortunata perché posso continuare a osservare il lavoro bellissimo, importante, che hanno fatto Nicola Lagioia e tutta la squadra. Riparto da qui e per me è davvero un grande e inaspettato onore. Sono grata a questa città che mi ha sempre accolto e dato l'opportunità di fare cose belle e sono consapevole della responsabilità che ho appena accettato: farò il massimo". Annalena Benini è nata a Ferrara e vive a Roma. Giornalista e scrittrice, dal 2001 è al Foglio, dove scrive di cultura, persone, storie e per il quale dirige la rivista culturale Review, cura la rubrica di libri Lettere rubate, che esce ogni sabato, e l'inserto Il Figlio, che esce ogni venerdì ed è anche un podcast. Ha pubblicato La scrittura o la vita. Dieci incontri dentro la letteratura (Rizzoli, 2018). Per la Rai ha scritto e condotto i programmi televisivi Romanzo italiano e Pietre d'inciampo. Per Einaudi

ha curato l'antologia I racconti delle donne (2019) e ha in pubblicazione Annalena (aprile 2023).

(Prima Notizia 24) Lunedì 03 Aprile 2023