



Cultura - Scalea (Cs): consolidata l'amicizia tra Calabria Film Commission e Lucana Film Commission sul palco del Festival Corto Mediterraneo

Cosenza - 10 lug 2023 (Prima Notizia 24) **Anton Giulio Grande**, Commissario Straordinario della Calabria Film Commission, sottolinea il sostegno dei piccoli e grandi Festival cinematografici calabresi e l'impegno profuso per portare le produzioni audiovisive in Calabria.

Il trait d'union tra la Calabria Film Commission e la Lucana Film Commission si è consolidata nel corso della serata dedicata al Mediterraneo Festival Corto, a Scalea, nel Chiostro del Palazzo Principi Spinelli. L'incontro tra le due Film Commission è avvenuto nel segno di un'amicizia che porterà le due Regioni a lavorare insieme e a supportarsi, partendo proprio da e con il Mediterraneo Festival Corto che quest'anno si arricchirà di una sezione invernale nella cittadina di Bernalda vicino Matera. A sancire questa importante amicizia sono stati: Anton Giulio Grande, Commissario Straordinario della Calabria Film Commission, e Francesco Porcari membro del Consiglio d'amministrazione della Lucana Film Commission. Il primo ha tenuto a sottolineare il lavoro svolto dalla Film Commission a sostegno dei piccoli e grandi Festival cinematografici calabresi oltre all'impegno profuso per portare le produzioni audiovisive in Calabria. Nel corso della serata, condotta da Rossella Pagano, sono stati assegnati diversi premi. Al giovane regista diamantese Giorgio Fabiano, è andato il "Premio Giovani Talenti di Calabria", dedicato alla memoria di Ernesto Caselli, consegnatogli dal Presidente del Consiglio di Scalea Gaetano Bruno. Particolarmente emozionante il cortometraggio vincitore per la "Miglior Colonna Sonora" realizzata da Thomas Bell, The Stupid Boy di Phil Dunn. Parla di un estremista bianco che tenta di farsi saltare in aria in un quartiere di Londra abitato da persone di colore. Un ragazzo disabile, abbracciandolo, lo porterà a valutare il suo gesto. La sezione è curata da Sergio Gimigliano, direttore artistico del Peperoncino Jazz Festival e organizzatore dei live del Dopofestival. Il "Premio per il Miglior Corto d'Animazione" è andato al regista iraniano Farnoosh Abedi per The Sprayer. In una terra occupata dall'esercito degli Infestanti, è vietato coltivare qualunque tipo di pianta, sia in privato che in pubblico. Quasi nessuno sa come crescano le piante o che aspetto abbiano, finché un giorno uno dei soldati trova un germoglio nascosto tra le macerie e la sua curiosità dà il via a qualcosa di straordinario, importante e rivoluzionario. Al termine della serata è stata consegnata la tessera di Socio Onorario del Cinecircolo Maurizio Grande a Eleonora Ivone, Presidente di Giuria per la sezione Fiction.

di Paola Pucciatti Lunedì 10 Luglio 2023

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it