



## **Primo Piano - Archeologia, a Ostia rinvenuti due nuovi frammenti dei Fasti**

**Roma - 14 ago 2023 (Prima Notizia 24) Uno dei due menziona fatti accaduti sotto il regno di Adriano.**

Due nuovi frammenti dei Fasti Ostienses emergono dalla seconda campagna di scavo del progetto “OPS - Ostia Post Scriptum”, curato dal Parco archeologico di Ostia antica in collaborazione con l'Università di Catania e il Politecnico di Bari. I frammenti dei Fasti, una sorta di cronaca incisa su lastre di marmo che riportano notizie preziose sulla storia politica e monumentale di Roma e di Ostia e la cui redazione spettava al pontifex Volcani, massima autorità religiosa locale, sono stati rinvenuti in seguito alle indagini effettuate nell'Area B del Parco archeologico, corrispondente al Foro di Porta Marina (già esplorata in passato ma che pone ancora molti e affascinanti interrogativi), grande costruzione di forma rettangolare, porticata su tre lati e dotata di un'aula absidata su quello di fondo e originariamente pavimentata in opus sectile (con lastre di marmo di diverso colore). Al centro della piazza si trova un basamento quadrangolare, forse il sostegno di statua o una fontana. Nella zona interessata dallo scavo, già negli anni 1940-41 e 1969-72, vennero alla luce altri brani dei Fasti Ostienses. Uno dei due frammenti recuperati, che si congiunge perfettamente con un altro già conservato a Ostia e riferibile alla cronaca degli anni 126-128 d.C., menziona fatti e avvenimenti accaduti a Roma nel 128, sotto il regno di Adriano. Incrociando queste informazioni con quelle provenienti da altre fonti (letterarie, epigrafiche e numismatiche), si è potuto precisare il contenuto del testo da cui si evince che il primo gennaio del 128 Adriano assunse il titolo di pater patriae e la moglie Sabina quello di Augusta. Per celebrare questi titoli l'imperatore offrì al popolo un congiarium, cioè un'elargizione di denaro (Congiar Dedit recita l'iscrizione). Successivamente, il 10 aprile del 128 (ante diem III Idus Aprili riporta l'iscrizione) l'imperatore partì per l'Africa e, tornato a Roma tra la fine di luglio e gli inizi di agosto e prima di recarsi ad Atene, consacrò (Consecravit, recita l'iscrizione) un edificio, sicuramente un tempio nell'Urbe. Due sono le possibilità: il Pantheon, oppure più probabilmente il Tempio di Venere e Roma. Secondo un'ipotesi molto suggestiva, la consacrazione potrebbe essere avvenuta l'11 agosto del 128 d.C., ovvero nel giorno della ricorrenza dell'ascesa al trono di Adriano nel 117. Le indagini, concluse a fine luglio, sono state condotte anche nell'Area A, mai scavata prima, situata all'interno del Parco tra il Piazzale delle Corporazioni, la ricca Domus di Apuleio, l'area sacra dei Quattro Tempietti e l'antico corso del Tevere. Qui sono venuti alla luce altri vani per un'estensione di circa 400 metri quadri e indagati a partire dai conspicui crolli dei piani superiori. Sono stati recuperati così, al loro interno, dei reperti ceramici, marmorei e l'originaria decorazione pittorica e in stucco oltre agli estesi resti di meravigliosi mosaici in tessere bianche e nere. Lungo il lato Sud dell'edificio è emerso un portico a pilastri impreziosito da uno splendido pavimento mosaicato, ancora in ottimo stato di conservazione e dal disegno complesso ed elegante, nel quale si alternano forme quadrate e a croce riempite

da motivi a treccia, losanghe e forme ottagonali a elementi floreali e vegetali. Più ad Est il mosaico cambia motivo decorativo. Qui sono evidenti forme esagonali in cui si alternano lastre marmoree bianche e porzioni in tessere di colore rosso. Sul lato Ovest dell'area di scavo è stato, invece, rinvenuto uno stretto ambiente absidato nel quale si scendeva tramite quattro scalini fino a una quota più bassa rispetto a quella del restante complesso. Nella piccola abside, in alto, si conserva inoltre una nicchia inquadrata da due colonnine e rivestita da un intonaco su cui sono applicate conchiglie marine. Si trattava dunque di uno spazio seminascondito, "intimo", dal carattere verosimilmente sacro, rituale, e dai risvolti interpretativi che si preannunciano sin d'ora decisamente affascinanti. "Anche l'ultima campagna di scavo appena conclusa nel Parco Archeologico di Ostia ci regala tesori di inestimabile valore e preziosissime fonti documentali per comprendere le attività del grande imperatore Adriano. La scoperta di due frammenti dei Fasti ci permette di svelare pezzi importanti della vita di Ostia e della Capitale. Questi scavi hanno portato alla luce anche i resti di diverse decorazioni ed estese porzioni di pavimento a mosaico che presto saranno visibili al pubblico, proprio come già realizzato in altri siti archeologici della nostra Nazione grazie all'attività messa in campo in questi mesi dal Ministero della Cultura", ha affermato il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. "Si tratta di una scoperta anch'essa straordinaria che, se da un lato accresce e integra quanto sappiamo sull'attività di quel grande imperatore che fu Adriano portando nuove acquisizioni sull'importantissima attività edilizia da lui condotta a Roma, dall'altro riconferma le immense potenzialità dell'antica Ostia per una sempre più approfondita conoscenza e divulgazione del nostro passato", ha detto il Direttore del Parco archeologico di Ostia antica, Alessandro D'Alessio.

*(Prima Notizia 24) Lunedì 14 Agosto 2023*