



## **Cultura - Musica:** fuori *"Livre d'images sans images"*, il disco di Mette & Iben Edvardsen

**Roma - 29 set 2023 (Prima Notizia 24) Decima uscita della Xong Collection.**

Xing presenta il nuovo Lp *Livre d'images sans images* di Mette Edvardsen & Iben Edvardsen, decima uscita di Xong collection - dischi d'artista. L'uscita è su vinile bianco, in edizione limitata e numerata di 300 copie, assieme ad una collector's edition di 25 copie, accompagnate da un disegno su carta formato poster, piegato come una mappa, che ricalca il gesto della performance. *Livre d'images sans images* (Libro d'immagini senza immagini) di Mette Edvardsen & Iben Edvardsen - madre e figlia - prende a prestito il titolo da una serie di novelle di Andersen, pubblicate in Italia con il titolo *Dialoghi con la luna*. Ogni racconto è una piccola scena che la Luna ha visto durante la notte nel suo viaggio intorno al mondo, descritta a un pittore che la trasformerà in immagine. Per Mette Edvardsen "questa conversazione, nel significato originario della parola *conversatio-onis* ovvero 'il trovarsi insieme', è stata il punto di partenza del lavoro. Usando la meteorologia come filo drammaturgico ("la luna non si faceva vedere tutte le sere, a volte si intrometteva una nuvola"), abbiamo creato e raccolto materiali dalle nostre conversazioni sotto forma di registrazioni, testi, voci, disegni, suggestioni. Abbiamo montato le immagini, le libere connessioni e le ispirazioni nell'ordine in cui ci sono apparse. Sono allo stesso tempo fonti e tracce, materiale e supporto per nuove immaginazioni o eventi a venire". Il disco, affrontato progettualmente da Edvardsen come se si trattasse di un libro, contiene su un lato - one side - l'incipit del libro *Livre d'images sans images* letto da Iben Edvardsen, field recordings (le sonorità a bassa frequenza dei pipistrelli registrate da un bat-detector fatto in casa), suoni concreti (quello dei pennarelli che scorrono sulla carta), le prime registrazioni sonore della voce umana effettuate a metà ottocento con il fonautografo (prima che Edison inventasse il fonografo) e sperimentazioni simili, suoni da stanze vicine, parole e concetti, liste di immagini. Dall'altro lato - other side - è inciso il tentativo di catturare il suono di una stanza nella sua semplicità: una presenza acustica da cui farsi accompagnare come inavvertitamente.

*(Prima Notizia 24) Venerdì 29 Settembre 2023*