



Cultura - Arte: Fernando Alfonso Mangone celebra i 25 anni della scomparsa di De André

Roma - 11 gen 2024 (Prima Notizia 24) "Un ritratto anarchico di amore e compassione: la direzione ostinata e contraria di De André vive nelle mie opere".

In occasione del venticinquesimo anniversario della scomparsa di Fabrizio De André, il rinomato pittore Fernando Alfonso Mangone rende omaggio al grande cantautore italiano attraverso la sua straordinaria arte. Venticinque anni dopo la morte del più grande autore della canzone italiana del Novecento, Mangone svela un ritratto che va oltre la superficie, esplorando il tesoro originale del pensiero anarchico e filosofico che ha guidato De André lungo sentieri "eretici" e "disobbedienti". Mangone, con maestria artistica, cattura l'anima ribelle di De André, celebrando non solo la sua musica intramontabile, ma anche la sua filosofia di vita. Il pittore trasmette il messaggio di un uomo che ha sempre camminato "in direzione ostinata e contraria", difendendo con forza la libertà e la giustizia. In questo ritratto, l'artista mette in luce il cuore compassionevole di De André, la sua capacità straordinaria di diffondere perdono e compassione tra i più deboli. "È con profonda emozione e rispetto che dedico il mio ultimo lavoro artistico a Fabrizio De André, in occasione del venticinquesimo anniversario della sua scomparsa. La sua figura straordinaria e la sua musica intramontabile hanno sempre ispirato il mio percorso artistico, spingendomi a esplorare i confini dell'anima umana attraverso il medium della pittura. Questo ritratto è il mio omaggio personale a un uomo che ha camminato 'in direzione ostinata e contraria', un'anima ribelle che ha sempre difeso la libertà e la giustizia. Fabrizio De André ha lasciato un'eredità filosofica che ho cercato di catturare nei dettagli del mio dipinto, esplorando i sentieri 'eretici' e 'disobbedienti' che ha percorso fin dalla giovinezza. Attraverso il mio lavoro, ho voluto evidenziare il cuore compassionevole di De André, la sua straordinaria capacità di diffondere perdono e compassione tra i più deboli. Il suo messaggio di amore senza distinzioni è qualcosa che ho cercato di incarnare nel mio dipinto, come un tributo al suo essere 'Uomo Probo' di Grande Virtù. Venticinque anni dopo la sua partenza, Fabrizio De André vive ancora nei nostri cuori, e attraverso la mia arte, spero di preservare il suo spirito anarchico e la sua musica intramontabile per le generazioni future. Che questo ritratto sia un invito a riflettere sulla direzione ostinata e contraria che ha segnato la sua straordinaria vita e a continuare a difendere i valori di libertà, giustizia ed accettazione che De André ha tanto amato e diffuso attraverso le sue opere senza tempo". A dirlo è il pittore Fernando Alfonso Mangone. Attraverso la sua opera, Mangone restituisce al pubblico il ricordo del cantautore amato da tutti, senza distinzione, occupando quel posto nella direzione ostinata e contraria di cui De André è stato sempre portavoce, difendendolo dallo sfruttamento e dall'emarginazione. Venticinque anni dopo la sua partenza, Fabrizio De André continua a vivere nel cuore di chi lo ha amato e attraverso l'arte di

Fernando Alfonso Mangone, il suo spirito anarchico e la sua musica intramontabile rimangono eternamente incisi nella nostra memoria.

(Prima Notizia 24) Giovedì 11 Gennaio 2024