



Cultura - Arte, Roma: oltre 260mila visitatori per la mostra su Escher

Roma - 06 mag 2024 (Prima Notizia 24) Più di 3.200 visite guidate per gruppi di adulti, ragazzi e bambini e per visitatori singoli su aggregazione.

263.584 mila visitatori. Oltre 4.800 gruppi di cui più di 3.400 gruppi scuola per circa 80.000 biglietti per studenti. Più di 3.200 visite guidate per gruppi di adulti, ragazzi e bambini e per visitatori singoli su aggregazione. Il mito di Escher continua a crescere e i numeri ne sono la riprova di un successo tutto in ascesa. È questo l'epilogo della più grande monografica mai dedicata all'artista olandese che si è conclusa ieri domenica 5 maggio. Una mostra-omaggio con cui Arthemisia ha voluto ricordare a Palazzo Bonaparte di Roma il centenario dal trasferimento di Escher proprio nella Capitale, dove visse fino al 1935. Escher rappresenta un unicum nella storia dell'arte. Olandese inquieto, riservato e indubbiamente geniale, Escher è l'artista che, con le sue incisioni e litografie, ha avuto e continua ad avere la capacità unica di trasportarci in un mondo immaginifico e impossibile, dove si mescolano arte, matematica, scienza, fisica e design, divenendo fonte di ispirazione per tantissimi artisti contemporanei. La mostra, col patrocinio della Regione Lazio, del Comune di Roma – Assessorato alla Cultura e dell'Ambasciata e Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi, è stata prodotta e organizzata da Arthemisia in collaborazione con la M. C. Escher Foundation e Maurits ed è stata curata da Federico Giudiceandrea - uno dei più importanti esperti di Escher al mondo – e Mark Veldhuysen, CEO della M.C. Escher Company. La mostra ha visto come sponsor Generali Valore Cultura, special partner Ricola, mobility partner Atac e Frecciarossa Treno Ufficiale, media partner la Repubblica e Urban Vision, partner Mercato Centrale Roma, hospitality partner Hotel de Russie e Hotel de la Ville e charity partner Komen Italia.

(Prima Notizia 24) Lunedì 06 Maggio 2024