



Cultura - Cinema, Cannes: Il Festival 2024 raccontato in diretta, da Philip Baglini e Giulia Piscina, per London One Radio

Roma - 20 mag 2024 (Prima Notizia 24) “Collegamenti anche due volte al giorno da Londra per immergersi nel red carpet, ma soprattutto per carpire anche le opinioni della gente perché il cinema vive grazie alle persone che vanno a vedere i film”.

Festival di Cannes 2024: dirette live dal Majestic Barrière Hotel della Croisette, per il dietro le quinte, le curiosità e le dichiarazioni a caldo, direttamente dal red carpet e dai presenti in attesa di assistere alle proiezioni dei film, a partire dalla prima mondiale di Megalopolis, uno dei momenti più iconici della 77esima edizione del Festival in programma dal 14 al 25 maggio. La presentazione del film, che ha avuto luogo alla presenza del famoso regista americano Francis Ford Coppola e dell'intero cast con Adam Driver in testa, è stata raccontata in diretta da Londra da Philip Baglini, founder e Ceo di London One Radio, prima e unica emittente radiofonica italiana nel Regno Unito, e da Giulia Piscina, direttamente dalla Costa Azzurra, giornalista e conduttrice milanese. Numerose le celebrities di Hollywood al Palais des Festivals e sul red carpet tra i quali: Willem Dafoe, Uma Thurman, Emma Stone, Richard Gere, Kevin Costner e molti altri. “Non potevamo festeggiare i 10 anni di radio quest’anno senza presentare il Festival di Cannes, e con un’inviata d’eccezione, la brava conduttrice Giulia Piscina che ci ha curato tutti i collegamenti direttamente dalla Croisette – afferma Philip Baglini - Dopo il nostro terzo Eurovision abbiamo siglato un’importante tappa in Costa Azzurra che credo sia solo l’inizio di una serie di eventi internazionali mirati ad informare gli italiani in UK e non solo, visto che London ONE Radio viene ascoltata anche nel resto del mondo. Giulia è riuscita a farci vivere Cannes in maniera diversa, raccontando il dietro le quinte di un Festival del Cinema sempre più grande e importante. E’ stato importante carpire anche le opinioni della gente, perché in fondo poi il cinema vive grazie alle persone che vanno a vedere i film”. Giulia Piscina commenta entusiasta: “La prima volta al Festival di Cannes non si scorda mai e poter rappresentare London One Radio durante questo prestigioso evento è stato davvero un grande onore. Il film più atteso, Megalopolis, non ha deluso critici e amatori della cinematografia d’autore, una pindarica analisi della società che si ispira al concetto dell’antica Roma e ci spinge a riflettere sull’attualità. Coppola torna al Festival di Cannes conservando la sua capacità di stupire e di dividere l’opinione pubblica, lasciando come punto fermo la sua maestria e aggiungendo una nota di potente emotività. Una standing ovation di sette minuti a fine proiezione. Tra Willem Dafoe ed Emma Stone invece, si nota un legame evidente e una travolgente empatia verso chiunque abbia incrociato i loro sguardi”.

di Paola Pucciatti Lunedì 20 Maggio 2024

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it