

Cultura - Cinema: Abel Ferrara torna con il film "Padre Pio"

Roma - 24 giu 2024 (Prima Notizia 24) **Nelle sale dal 18 luglio. A interpretare il Santo di Pietrelcina sarà Shia Labeouf. Nel cast anche Asia Argento, Marco Leonardi, Vincenzo Crea, Luca Lionello, Christina Chirac e Salvatore Ruocco.**

RS Productions è lieta di annunciare l'uscita nei cinema italiani dal 18 luglio di "Padre Pio" di Abel Ferrara (Go Go Tales, Mary, Siberia, Pasolini, Zero and ones), che ne firma anche la sceneggiatura insieme a Maurizio Braucci. Girato in Puglia, "Padre Pio" è ambientato nel 1920 all'indomani della Prima Guerra Mondiale, quando la storia del religioso, interpretato da Shia Labeouf, ha inizio. Arrivato in uno sperduto convento di Cappuccini a San Giovanni Rotondo, sulle montagne del Gargano, Padre Pio darà inizio al suo ministero e al suo cammino religioso personale – in cui la misteriosa apparizione delle stimmate coinciderà con un tragico evento che cambierà il corso della storia mondiale. Il film è una libera interpretazione e un ritratto il più possibile fedele dei primi anni del cammino spirituale del noto Frate Cappuccino e del suo ministero a San Giovanni Rotondo e delle vicissitudini che lo legarono agli abitanti del luogo. Tra povertà, malattie e disordini politici, l'arrivo del frate sarà fondamentale per riavvicinare alla religione quel luogo di devastazione all'apparenza dimenticato da Dio e i suoi abitanti. Nell'assistenza ai poveri e agli ultimi, con amore ed empatia, dopo la devastazione della prima guerra industriale, Padre Pio troverà la sua vocazione, ma dovrà anche affrontare inquietanti visioni, tormenti personali e le sue debolezze di uomo terreno. A vestire i panni del Santo di Pietralcina, in un'intensa interpretazione, la star internazionale Shia Labeouf (tra le sue ultime pellicole da interprete Pieces of a Woman, Sangue Chiama Sangue, Honey Boy, Borg McEnroe), accompagnato dagli interpreti italiani Marco Leonardi (Il mio posto è qui), Asia Argento, Vincenzo Crea (Gloria!). "Padre Pio" è una co-produzione Italia-Germania, prodotto da Maze Pictures, Interlinea Film e Rimsky Productions, in associazione con Carte Blanche, con il contributo di Apulia Film Fund di Apulia Film Commission e Regione Puglia a valere su risorse del POR Puglia FESR-FSE 2014/2020, con il patrocinio e contributo della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, e con il sostegno della Regione Lazio – Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo.

(Prima Notizia 24) Lunedì 24 Giugno 2024