



## ***Cultura - Arte contemporanea. La visione postumanista di Victor Albano - Brigdorius***

**Palermo - 28 ago 2024 (Prima Notizia 24) Artisti contemporanei. Laura Carlotta Gottlob incontra a Palermo Victor Albano e nasce l'alchimia.**

Di Laura Carlotta Gottlob Ho conosciuto Victor Albano, in arte Brigdorius, durante la mostra "Quattrocantesimo" tenutasi dal 13 al 15 luglio a Palazzo Costantino, Palermo, dedicata a Santa Rosalia e a cura di Roberto Bilotti. L'opera esposta, la Santa Rosalia di Albano, era un manichino semisdraiato, realizzato con una tecnica innovativa brevettata dallo stesso artista: un filamento PETG bianco che lo ricopriva e da altre forme, i topi che lo circondavano, scaturite da un estrusore per stampanti 3D. La qualità espressiva e il valore stilistico del fare di Victor Albano, seppur sperimentale, definiscono con efficacia il suo pensiero. Si può dire che la forma esterna dei suoi lavori ne rivela una interna, quella dei suoi contenuti. Victor Albano è un artista la cui visione postumanista informa il suo lavoro, concentrato sul rievocare e reinterpretare i momenti criptici della sua infanzia. Cresciuto nel laboratorio di riparazione elettrodomestici del padre, questo luogo diventa una fucina di nuove esperienze ludiche. Si dedica alla reinterpretazione del concetto di Cyborg e sull'ibridazione animale, attraverso le sue sculture che ricordano giocattoli per bambini. Oltre alla sua pratica artistica, Albano è fondatore dell'Artist Run Space Biancofiore e ha curato eventi di rilievo, tra cui "Pangea" a Venezia. Biancofiore è sorto nel cuore dell'Art District di City Lab 971, ex cartiera riqualificata e rigenerata a scopo culturale. Da un'idea di Victor Albano e di Irene De Sanctis nasce una realtà alternativa che porta i nomi di: Daniele Culicelli, Sergio Saija, Valerio Volpato e Gemma Gulisano, che hanno integrato all'interno del progetto le loro peculiarità tecniche e poetiche. L'obiettivo, oltre alla crescita artistica individuale e alla realizzazione di eventi espositivi è anche quella di creare occasioni di confronto e dibattito, permettendo ad artisti e figure intellettuali di ogni ambito culturale di dialogare fra loro.

*(Prima Notizia 24) Mercoledì 28 Agosto 2024*