



Cultura - Venezia, Angelina Jolie: "Sono morbida e vulnerabile come la Callas"

Venezia - 29 ago 2024 (Prima Notizia 24) "Penso che la porterò con me come un'amica".

Una diva che interpreta un'altra diva, a cui è accomunata dalla vulnerabilità, dall'incanto e dal mistero: è Angelina Jolie, che ammalia il Lido e il Festival del Cinema di Venezia, dimostrando il buon funzionamento delle cosiddette "affinità elettive". Lavorando a "Maria", biopic sulla Callas, diretto da Pablo Larrain e presentato in concorso a Venezia81, la Jolie si è immersa totalmente nel personaggio. Lo si deduce dalle sue parole e dai suoi sguardi. L'ex moglie di Brad Pitt ha detto di sentirsi "privilegiata" per essere riuscita ad entrare totalmente in un personaggio che è diventato un mito. "Penso che la porterò con me come un'amica", ha detto l'attrice, vestita di un abito nero, presentando il film insieme al regista Larrain, ai produttori, ad Alba Rohrwacher e a Pierfrancesco Favino. "Il concetto di 'diva' è perlopiù associato a connotazioni negative. Penso di aver reimparato questa parola grazie a Maria, penso di avere una nuova relazione con questa parola. In che cosa mi sono sentita più simile a lei? Sorprendentemente nella parte più morbida di Maria, che non trova nel mondo lo spazio sufficiente per quella apertura emotiva che le apparteneva. Ecco, credo di condividere con lei quella morbidezza, e quella vulnerabilità", ha evidenziato Jolie. Questo, peraltro, è il primo film in cui interpreta una soprano e canta: "Non avevo mai cantato prima di questo film, nemmeno al karaoke. Se ero una fan dell'opera? Ero più una punk. Amavo tutta la musica, ma probabilmente ascoltavo i Clash più di tutti. Ma poi crescendo è arrivata anche la classica e l'opera", ha rivelato con leggero imbarazzo. "Mi sono avvicinata alla Callas ascoltandola, ci sono registrazioni in cui lei insegna e sono stata privilegiata perché è stata la mia insegnante. Poi si fa pratica, tanta pratica. Ho fatto pratica per sette mesi, perché quando si lavora con Pablo non si fa nulla a metà. La prima volta che ho cantato, i miei figli erano lì, avevano chiuso le porte perché ero imbarazzata, ero nervosa e tremavo", ha continuato la star hollywoodiana, che entrando in sala stampa ha ricevuto molti applausi. Proprio lei e Brad Pitt sono tra le celebrità più attese sul red carpet, ma gli incontri con la stampa e le proiezioni sono stati pianificati in modo che non ci siano incontri imbarazzanti tra i due attori. Pitt promuoverà il suo film con George Clooney "Wolfs" il 1 settembre. Angelina, però, intende restare concentrata sul 'suo' film e raccoglie vari consensi, a cominciare dal regista Larrain: "C'è qualcosa in persone come Maria Callas, ma anche in Angelina Jolie. Queste donne hanno una presenza fisica su un palco, davanti a una telecamera o anche solo in una stanza, e senti l'enorme quantità di umanità che portano con sé. Non c'è stata alcuna lotta per essere Maria Callas e portare quel peso, perché lo ha già", dice. Dunque, una diva all'interno di un'altra diva per andare alla conquista del Lido.

(Prima Notizia 24) Giovedì 29 Agosto 2024

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it