



## ***Cultura - Arte: a Venezia il rinnovamento dell'immagine maschile al tempo di Casanova***

**Venezia - 05 mar 2025 (Prima Notizia 24) Al Museo di Palazzo Mocenigo dal 7 marzo al 27 luglio.**

Icona di un mondo e di una civiltà, Giacomo Casanova è un'incredibile chiave di lettura del Settecento europeo: del mondo delle grandi corti e delle potenti dinastie, degli esaltanti incontri con i protagonisti del mondo culturale e artistico, delle seducenti incognite del gioco e delle sconfinite, poliedriche metamorfosi teatrali. Sulla sua figura si incentra la mostra "Il rinnovamento dell'immagine maschile al tempo di Casanova", in programma al Museo di Palazzo Mocenigo, a Venezia, dal 7 marzo al 27 luglio. La mostra di abiti del XVIII secolo, sia maschili che femminili – in parte provenienti dalle collezioni del Museo di Palazzo Mocenigo, Centro Studi di Storia del Tessuto, del Costume e del Profumo – consente di entrare nell'universo settecentesco di cui Casanova fu uno dei più illustri protagonisti. L'esposizione, articolata lungo le sale del primo piano nobile del museo, già connotate secondo il gusto settecentesco veneziano, aiuta a comprendere quanto e come l'estetica fosse un linguaggio imprescindibile non solo nella declinazione seduttiva, ma soprattutto ed essenzialmente nell'affermazione sociale del singolo individuo in un'epoca in cui la visibilità era l'unico mezzo per ribadire il proprio ruolo sociale ed economico.

*(Prima Notizia 24) Mercoledì 05 Marzo 2025*