



## ***Cultura - Libri, Bop - Bologna Prize for the Best Children's Publishers of the Year: i vincitori dell'edizione 2025***

**Bologna - 01 apr 2025 (Prima Notizia 24) Sono Imaginary House (Sudafrica), Everafter Books (Cina), Fatatrac (Italia), Candlewick Press (Usa), Companhia das Letras (Brasile) e Mila's Boox (Nuova Zelanda).**

Istituito da Bologna Children's Book Fair in collaborazione con AIE – Associazione Italiana Editori e IPA – International Publishers Association nel 2013, in occasione del 50° anniversario della fiera, il BOP – Bologna Prize for the Best Children's Publishers of the Year è il riconoscimento che ogni anno premia i migliori editori per bambini e ragazzi a livello internazionale. Il premio è assegnato dagli editori stessi, chiamati a votare le case editrici che più si siano distinte nell'ultimo anno per innovazione, creatività e qualità delle scelte editoriali in ciascuna delle sei aree del mondo: Africa, Asia, Europa, Nord America, America Centro, Sud e Caraibi, Oceania. La cerimonia di premiazione della tredicesima edizione del riconoscimento si è tenuta nella serata di lunedì 31 marzo 2025, all'inaugurazione della 62° Bologna Children's Book Fair. Di seguito i sei vincitori: Imaginary House (Sudafrica): una casa editrice e sviluppatrice di proprietà intellettuali creative specializzata nella produzione per bambini e giovani adulti. È stata fondata nel 2015, dietro l'impulso dato dalla mancanza di storie autentiche e di alta qualità per bambini e giovani adulti in Africa. Everafter Books - Beijing Everafter Culture Development Co., Ltd (Cina): è stata fondata nel 2015 con l'intento di "pubblicare libri di alta qualità per bambini da 0 a 12 anni e nutrirla con contenuti eccezionali". In 9 anni, Everafter ha pubblicato oltre 600 titoli, molti dei quali hanno vinto molti premi e sono state selezionate nelle più prestigiose liste di libri per bambini in Cina. Fatatrac (Italia): fondata nel 1979 a Firenze da un gruppo di 12 giovani illustratrici e illustratori, nel 2011 la casa editrice è divenuta un marchio del gruppo Edizioni del Borgo, con sede a Bologna. Nel corso degli anni, Fatatrac ha pubblicato libri per bambine e bambini caratterizzati dal rigore dei contenuti, l'attenzione alla qualità dell'illustrazione e l'impegno educativo. L'ampio catalogo ha sempre proposto libri in cui l'elemento ludico è strettamente legato a quello educativo, grazie anche all'utilizzo della cartotecnica, come nei libri gioco. Candlewick Press (Usa): principale editore indipendente al mondo di libri e contenuti per bambini, Candlewick Press ha aperto le sue porte nel 1992. La sua offerta è cresciuta per comprendere tutte le fasce di età, con formati che vanno dai libri cartonati agli e-book. Oggi, prospera su tre continenti, come parte di un'appassionata impresa editoriale globale. "Come editori di libri per bambini, il nostro obiettivo è garantire che i libri e i contenuti che pubblichiamo e creiamo riflettano in modo autentico e gioioso il mondo che ci circonda. È imperativo che l'industria editoriale cambi per servire meglio i giovani lettori, e questo cambiamento inizia con noi". Companhia das Letras (Brasile): fondata come casa editrice letteraria nel 1986

da Luiz Schwarcz e da sua moglie, Lilia Moritz Schwarcz, sulla spinta della volontà di offrire al Brasile un'editoria di qualità, Companhia das Letras è cresciuta fino a comprendere ora 17 unità editoriali indipendenti, con un ampio pubblico di lettori di tutte le età e settori. Dopo la vendita di una quota maggioritaria a Penguin, Companhia das Letras ha espanso i suoi generi editoriali e creato nuovi marchi, ed è ora la seconda casa editrice di libri in Brasile. Mila's Books (Nuova Zelanda): è l'unico team editoriale al mondo interamente Pasifika, dedicato a creare storie che celebrano le lingue, le culture e le identità del Pacifico. Fondata nel 2019, intende garantire che i tamaiti (bambini) Pasifika, le famiglie e le comunità si sentano visti, ascoltati e valorizzati nelle storie che leggono. Pubblica storie create da autori, illustratori e creativi Pasifika, e profondamente radicate nei loro valori e nelle loro tradizioni, garantendo una narrazione autentica che riflette la ricchezza delle culture del Pacifico. Oltre alla pubblicazione, Mila's Books fornisce mentoring e supporto agli scrittori emergenti Pasifika e lavora a stretto contatto con scuole, biblioteche e organizzazioni per offrire laboratori di alfabetizzazione e culturali, rafforzando la narrazione Pasifika in Nuova Zelanda e oltre.

*(Prima Notizia 24) Martedì 01 Aprile 2025*