



Cultura - ECCELLENZE ITALIANE, Annita Mechelli: l'anima poliedrica dell'arte italiana

Roma - 09 apr 2025 (Prima Notizia 24) Pittrice e scultrice di raffinata sensibilità, Mechelli è una voce autorevole dell'arte contemporanea. Le sue opere, intense e materiche, celebrano l'emozione come linguaggio universale.

Nel vasto panorama dell'arte contemporanea italiana, poche figure riescono a coniugare così profondamente intensità emotiva, ricerca estetica e padronanza tecnica come Annita Mechelli. Artista completa, capace di attraversare pittura e scultura con la stessa passione, Mechelli ha saputo costruire negli anni un universo poetico in cui la materia diventa messaggio, e il colore, voce dell'anima. Nata e cresciuta in Italia, terra di storia, arte e bellezza, Annita Mechelli ha fatto di questa eredità culturale uno stimolo per una ricerca personale e originale. Nei suoi dipinti, l'uso sapiente della luce e dei colori – spesso saturi, profondi, viscerali – racconta emozioni complesse, riflessioni sull'essere umano, sul tempo, sulla memoria. Ogni tela è un viaggio interiore, un dialogo silenzioso con chi osserva. Ma è nella scultura che l'artista raggiunge forse l'apice della sua espressività tridimensionale. Lavorando con materiali come bronzo, ceramica e resine, Mechelli dà forma a corpi e volti che non sono solo rappresentazioni, ma vere e proprie presenze emotive. Le sue sculture parlano di fragilità e forza, di radici e futuro, con uno stile che oscilla tra il classico e il contemporaneo, sempre animato da una forte tensione spirituale. Opere scultoree e installazioni pubbliche Le opere scultoree di Annita Mechelli arricchiscono diversi spazi pubblici e privati, testimoniando il riconoscimento e l'apprezzamento della sua arte. Tra le installazioni più significative: "Pace negli stadi – Novantesimo minuto": una monumentale scultura in bronzo alta 12 metri, inaugurata nel 1990 nel piazzale antistante lo stadio di Ascoli Piceno. Quest'opera simboleggia un messaggio di pace e armonia nel contesto sportivo. Esposizione permanente al Porto Turistico di Roma a Ostia: dal 2012, diverse sculture di grande dimensione sono collocate negli spazi verdi del porto, creando un dialogo armonioso tra arte e ambiente marino. Monumento all'AVIS di Attigliano: un'opera bronzea situata nel giardino antistante la Chiesa di San Lorenzo Martire, realizzata per celebrare l'associazione dei donatori di sangue Progetti futuri Sempre proiettata verso nuove sfide artistiche, Annita Mechelli ha in cantiere diversi progetti ambiziosi. Tra questi, spicca la realizzazione di una fontana monumentale destinata a un'importante piazza italiana. Questo progetto rappresenta un ulteriore passo nella sua esplorazione dell'interazione tra scultura e spazio urbano, con l'obiettivo di creare un punto di incontro tra estetica e funzionalità, dove l'acqua e la pietra dialogano in un'armonia visiva e sonora. Presto anche una mostra di pitture con il tema degli Angeli dove la Mechelli vorrà far emergere il suo stile di pittura metafisica. Annita Mechelli è oggi considerata una vera eccellenza italiana, portavoce di una creatività che non si piega alle mode ma che si radica nella verità dell'esperienza umana. La sua arte è un invito a rallentare, ad

ascoltare, a sentire. Una testimonianza viva che, ancora oggi, la bellezza può cambiare il mondo – un'opera alla volta.?

(Prima Notizia 24) Mercoledì 09 Aprile 2025