



Cultura - Fotografia: a Cinisello Balsamo (Mi) la mostra "Grafie. Ghiaccio, luce e tempo", di Roberto Ghezzi

Milano - 04 ago 2025 (Prima Notizia 24) Dal 4 al 26 ottobre a Villa Ghirlanda Silva, nell'ambito della rassegna "Impronte", direzione artistica di Enrico Ruggeri.

Si rinnova l'appuntamento con "Impronte", la rassegna culturale creata e sostenuta da Giovanni Favero e Rosy Toma, con la direzione artistica di Enrico Ruggeri, che intreccia le arti in una formula originale e coinvolgente. Giunta alla sua 5^a edizione, la manifestazione si svolgerà dal 3 ottobre al 7 ottobre 2025 per la prima volta nell'elegante Villa Ghirlanda Silva, dimora del XVII secolo nel cuore di Cinisello Balsamo (Milano). Nell'ambito della rassegna, si terrà dal 4 ottobre al 26 ottobre la mostra di Roberto Ghezzi "Grafie. Ghiaccio, luce e tempo", curata e allestita dall'architetto Rosy Toma nella cornice delle sale delle Quadrerie di Villa Ghirlanda Silva. "Grafie" mette in mostra due serie di lavori fotografici: The Greenland Project, realizzato in Groenlandia, e The Mountains's Eyes, frutto di una spedizione per l'Annapurna, una delle cime più alte dell'Himalaya, nel Nepal. In entrambi i progetti, il processo di creazione è parte integrante del risultato finale, come forma di indagine che intreccia arte, scienza e natura. La natura imprime, nelle opere di Ghezzi, la sua scrittura come un'impronta. Classe 1978, nato a Cortona (Arezzo), Roberto Ghezzi comincia la sua formazione nello studio di scultura di famiglia e si perfeziona all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Tutta la sua produzione è fondata sul profondo interesse per il paesaggio naturale che egli indaga attraverso la rappresentazione pittorica e sperimentazioni "sul campo". L'artista crea con la natura, ma, al tempo stesso sovrintende ad ogni fase della creazione: dalla determinazione delle variabili iniziali, al fattore tempo, fino alla forma finale. Le sue opere sono state esposte in tutto il mondo: da Tunisi a Oslo, da Creta a Skopje. La mostra "Grafie. Ghiaccio, luce e tempo" sarà accompagnata da una colonna sonora di ambient music realizzata da Fulvio Muzio e Silvio Capeccia, all'interno di un progetto di psicoacustica che ha ottenuto significativi riconoscimenti anche in ambito accademico. L'inaugurazione della mostra si terrà il 4 ottobre alle ore 16.30, nella Sala degli Specchi, alla presenza dell'artista. "È un piacere e un onore per noi ospitare a Cinisello Balsamo, all'interno della cornice della prestigiosa rassegna Impronte, la mostra dedicata al lavoro di Roberto Ghezzi, dove la Natura è protagonista. Un artista di rilievo nel panorama contemporaneo, che valorizza con le sue opere la seicentesca Villa Ghirlanda Silva, offre alla comunità un'occasione preziosa di incontro con l'Arte e la Scienza" afferma Giacomo Ghilardi, Sindaco di Cinisello Balsamo. Durante la rassegna "Impronte" sarà possibile partecipare ad alcune visite guidate a Villa Ghirlanda Silva: dal cortile d'onore alle sale e camere interne, fino al giardino all'inglese. La residenza, divenuta di proprietà comunale dal 1974, ospita iniziative di rappresentanza, attività culturali e ricreative, e due importanti Istituzioni: la Civica

Scuola di Musica intitolata a Salvatore Licitra e il Museo di Fotografia Contemporanea, con il suo rilevante patrimonio di immagini, che nel 2024 ha avviato una nuova fase di sviluppo e valorizzazione assumendo il titolo di Museo Nazionale, ampliando la sua attività di conservazione, esposizione e ricerca. Le visite guidate si inseriscono nel programma di attività di valorizzazione del complesso residenziale storico promosse dal Comune di Cinisello Balsamo nell'ambito della manifestazione "Ville Aperte in Brianza", sul cui portale è possibile reperire informazioni ed iscriversi ai vari appuntamenti.

(Prima Notizia 24) Lunedì 04 Agosto 2025