



***Primo Piano - Una prima assoluta per il
Gran Galà delle Arti Sceniche: al Teatro dei
Rinnovati la magia di "Fragile Incanto"***

Roma - 27 ott 2025 (Prima Notizia 24) **Mercoledì 29 ottobre, il Teatro dei Rinnovati di Siena accoglie la prima assoluta di "Fragile Incanto", spettacolo di danza ideato e voluto dal direttore artistico dei Teatri di Siena, Vincenzo Bocciarelli. Una serata di grande emozione per celebrare l'eccellenza delle arti sceniche.**

Siena si prepara a vivere un evento imperdibile. Mercoledì 29 ottobre, nella cornice unica del Teatro dei Rinnovati, andrà in scena la prima assoluta di "Fragile Incanto", il Gran Galà delle Arti Sceniche fortemente voluto dal direttore artistico dei Teatri di Siena, Vincenzo Bocciarelli. L'ultima creazione firmata dalla coreografa e regista Francesca Lettieri e prodotta da Adarte, compagnia sostenuta dal Mic -Spettacolo dal vivo e Regione Toscana Regione Toscana. Un grande spettacolo di danza, poesia e suggestione che vedrà protagonisti artisti di straordinaria sensibilità, capaci di fondere movimento e emozione in un dialogo continuo tra corpo, luce e musica. "Fragile Incanto" nasce come un omaggio alla bellezza effimera dell'arte performativa, capace di rinnovarsi a ogni gesto e di lasciare nel pubblico una scia di pura meraviglia. La serata, dedicata al linguaggio universale della danza, rappresenta un nuovo capitolo nel percorso dei Teatri di Siena sotto la direzione di Bocciarelli, che ha saputo creare una stagione all'insegna della qualità e della sperimentazione. Il pubblico potrà assistere a un'esperienza multisensoriale che coniuga eleganza coreografica, atmosfere visive raffinate e un profondo messaggio umano. "Fragile Incanto" non è soltanto uno spettacolo, ma una celebrazione del talento e del coraggio degli artisti che scelgono di raccontare la vita attraverso il movimento, con la consapevolezza che la bellezza, come ogni sogno, vive solo nell'attimo in cui si manifesta. Con 'Fragile Incanto' Francesca Lettieri nota regista e coreografa affida alla danza un compito ribelle: sfidare l'oblio in un atto di poesia carnale, restituendo al pubblico la possibilità di riconoscersi in un bisogno universale e intimo: sentirsi invincibili.

(Prima Notizia 24) Lunedì 27 Ottobre 2025