



Cultura - Musica: in uscita "Fatata", il nuovo disco di Andrea Sabatino

Lecce - 13 gen 2026 (Prima Notizia 24) Disponibile in formato fisico e digitale da sabato 17 gennaio. Nello stesso giorno d'uscita, alle 20:30, sarà presentato ufficialmente in concerto al Teatro Don Orione di Arnesano (Le).

Consegnato alle stampe dall'etichetta indipendente Encore Music, disponibile in formato fisico e sulle piattaforme digitali a partire da sabato 17 gennaio, coprodotto da Roberto Passaro, responsabile organizzativo del festival Francavilla è Jazz, *Fatata* è la nuova opera discografica del trombettista jazz e compositore Andrea Sabatino, puro talento accompagnato in questo lavoro da una sezione ritmica di assoluto valore: Claudio Filippini (pianoforte e tastiere), Antonio De Luise (basso) e Dario Congedo (batteria). A impreziosire il disco, tre valenti partner artistici che figurano in qualità di ospiti: Badrya Razem (voce in *Life*), Francesco Mariozzi (violoncello in *I Remember Ludwig*) e il rapper Done (in *Fafa*). La tracklist del CD comprende dodici brani, di cui otto sono originali figli dell'ispirata vena compositiva di Sabatino (*Hub*, *10.10.10*, *For Avishai*, *Tatta*, *I Remember Ludwig*, *Fafa*, *South* e *Road to Nazareth*), mentre *Starmaker* (Lou Marini), *Life* (Desirée Annette Weeks) e *Fatata* (Andrea Sabatino – Claudio Filippini) completano la set list. Concepito in solco contemporary jazz, in cui confluiscono varie declinazioni stilistiche che spaziano dal jazz moderno alla musica mediterranea, dal funk a echi di musica colta, dove l'utilizzo dell'elettronica rappresenta un vero e proprio valore aggiunto per caratterizzare il sound di gruppo, "*Fatata*" è un progetto estremamente interessante che proietta Andrea Sabatino verso l'esplorazione di territori sonori e stilistici molto differenti rispetto all'ambito del jazz più tradizionale che il musicista salentino ha frequentato abitualmente negli ultimi anni della sua carriera. "*Fatata*" rappresenta un concreto punto di svolta nel percorso artistico del jazzista pugliese, che crea una sapida commistione di groove, travolgente energia comunicativa, innovazione e profonda ricerca melodica, armonica, ritmica e timbrica. L'artista descrive così la gestazione e il mood di questa sua nuova creatura: "*Fatata* è il disco della mia vita. Per me ha un valore ancora più importante in quanto è dedicato alle mie tre splendide figlie. In questo lavoro ho cercato di uscire dai canoni del jazz più legato alla tradizione per virare verso paesaggi sonori diversi, fra colorazioni mediterranee, contaminazioni con generi come il rap, il funk, il pop internazionale e pennellate di musica classica. Ciò che desidero esprimere è far ascoltare la mia musica attraverso la mia "voce", con un'identità artistica riconoscibile". A rendere "*Fatata*" ancor più prezioso ci pensa Paolo Fresu, eccellenza della tromba jazz italiana in ambito internazionale, che nelle note di copertina scrive: «Un ottimo lavoro pieno di bella musica, di idee, di visione e di passione. Vi si percepisce un bisogno di indagine e di cambiamento». Sabato 17 gennaio alle 20:30, al Teatro Don Orione di Arnesano (provincia di Lecce), tutti gli amanti della buona musica in generale, a prescindere dal jazz strettamente mainstream, avranno la ghiotta possibilità di assistere al concerto ufficiale di presentazione in cui Andrea Sabatino sarà affiancato da Claudio Filippini (pianoforte e tastiere), Antonio De Luise (basso) e Dario Congedo (batteria). Un

imperdibile appuntamento per percepire le vibrazioni sonore ed emozionali, direttamente dal vivo, del disco "Fatata".

(Prima Notizia 24) Martedì 13 Gennaio 2026