



Primo Piano - “Taxi speciale” per Mogol da Sanremo a Roma: bufera sull’uso dell’elisoccorso, Piantedosi difende il “monumento nazionale”

Roma - 27 feb 2026 (Prima Notizia 24) Sindacati e opposizioni insorgono per il volo del paroliere a bordo dell’elicottero dei Vigili del Fuoco dopo il Festival: “Un fatto gravissimo, è un mezzo per salvare vite”.

Il trasferimento aereo di Giulio Rapetti, celebre paroliere noto come Mogol, dal Festival di Sanremo alla Capitale a bordo di un elicottero dei Vigili del Fuoco ha innescato uno scontro frontale tra il Viminale e i rappresentanti dei lavoratori e delle opposizioni. Il caso, sollevato dalle colonne del Fatto Quotidiano, riguarda l’impiego di un velivolo normalmente destinato alle emergenze e al soccorso dei cittadini per condurre l’artista alla cerimonia commemorativa dell’istituzione del Corpo nazionale. Il ministro dell’Interno Matteo Piantedosi ha scelto la linea della difesa a oltranza, respingendo le accuse di uso improprio delle risorse pubbliche: “Siamo contentissimi di aver avuto qui Mogol e lo ringraziamo per quello che ci ha dato. Il resto sono le solite polemiche strumentali. Noi siamo molto contenti di aver avuto un grandissimo artista, un monumento nazionale che ha regalato parte della sua capacità artistica, ha scritto una canzone regalandola come inno ai Vigili, quindi gli siamo profondamente grati”, ha affermato il titolare del Viminale a margine della festa al Teatro Argentina. La replica delle forze politiche locali e dei sindacati di categoria è stata però durissima, focalizzata sulla sottrazione di un mezzo operativo fondamentale per il territorio ligure. “Leggere che l’elisoccorso per i cittadini liguri è stato utilizzato come taxi speciale per portare un noto paroliere da Sanremo a Roma lascia sconcertati, anche perché sappiamo che per la nostra regione il servizio di elicottero dei Vigili del Fuoco è indispensabile per tutte le attività dell’elisoccorso, delle emergenze dei cittadini genovesi”, ha denunciato il consigliere regionale del Pd Simone D’Angelo, aggiungendo come sconcerati “che questa indicazione arrivi dal ministero degli Interni e sconcerata il silenzio del governatore Bucci che dovrebbe spiegare ai liguri se era conoscenza dell’utilizzo del servizio dell’elisoccorso in servizio taxi speciale per il Festival di Sanremo e se questa scelta voluta dal ministero degli Interni ha comportato un rischio, una sospensione di un servizio determinante per i cittadini Liguri”. Alle parole della politica si è affiancata la vibrante protesta dell’Usb Vigili del Fuoco, che ha ribadito la sacralità dei mezzi di soccorso: “Ci troviamo di fronte a un fatto gravissimo: un mezzo di soccorso, finanziato con risorse pubbliche e destinato esclusivamente alla tutela della vita e alla sicurezza dei cittadini, è stato impiegato per finalità estranee alla missione istituzionale del Corpo. Un elicottero dei Vigili del Fuoco non è un mezzo di rappresentanza né uno strumento a disposizione dell’autorità politica e della massima autorità aeronautica dei Vigili del Fuoco per esigenze di opportunità o d’immagine. Ogni ora di volo comporta costi rilevanti, carburante, manutenzione, personale altamente specializzato, usura del velivolo e incide sulla capacità operativa del dispositivo di soccorso sul territorio”. Nel bel mezzo della

tempesta mediatica, Mogol ha preferito ignorare le critiche, concentrandosi sul ringraziamento al personale incontrato durante il tragitto. “Il viaggio è andato benissimo, i vigili dei fuoco sono persone splendide, meravigliose e vanno ringraziate da tutti”, ha commentato il paroliere una volta giunto a Roma, dove è stato ufficialmente nominato vigile del fuoco ad honorem e ha assistito all'esecuzione dell'inno da lui scritto per il Corpo. La vicenda rimane tuttavia un nervo scoperto nel dibattito sulla gestione dei mezzi di emergenza, con le opposizioni che chiedono chiarezza sull'eventuale fermo operativo della base ligure durante le ore in cui l'elicottero era impegnato nel trasporto d'eccezione del "monumento nazionale" della musica italiana.

(Prima Notizia 24) Venerdì 27 Febbraio 2026