

Cultura & Spettacoli - Cinema: Ryan Gosling ancora in vetta, debutto sul podio per Francesco Mandelli

Roma - 30 mar 2026 (Prima Notizia 24) "L'ultima missione: Project Hail Mary" domina il botteghino Cinetel superando il milione nel weekend. Tra le novità italiane spicca "Cena di Classe", mentre calano gli incassi complessivi del 18% rispetto alla scorsa settimana.

Il cinema di fantascienza continua a dettare legge nelle sale italiane. Nel fine settimana dal 26 al 29 marzo, "L'ultima missione: Project Hail Mary" di Christopher Miller e Phil Lord, con protagonista Ryan Gosling, si conferma saldamente al primo posto degli incassi Cinetel. La pellicola ha rastrellato 1.016.838 euro, segnando un calo contenuto del 19% rispetto al debutto e raggiungendo un totale complessivo di 2.749.358 euro in due settimane di programmazione. Il podio si tinge di tricolore grazie alle novità della settimana. Al secondo posto debutta "Cena di Classe", la commedia corale diretta da Francesco Mandelli, che incassa 677.755 euro nei primi quattro giorni di proiezione. Scivola invece dal secondo al terzo gradino l'animazione di Daniel Chong, "Jumpers - Un salto tra gli animali", che con i 374.938 euro dell'ultimo weekend porta il suo bottino totale a quasi 5 milioni di euro in un mese. La classifica prosegue nel segno delle produzioni nazionali. Resta stabile in quarta posizione Rocco Papaleo con "Il bene comune" (293.065 euro nel weekend, 1,6 milioni totali), tallonato dalla nuova uscita di Francesco Lagi, "Il dio dell'amore", che esordisce al quinto posto con la medesima cifra (293.065 euro). Perde terreno la coppia Fabio De Luigi e Virginia Raffaele: il loro "Un bel giorno" scende dal terzo al sesto posto, pur vantando un totale di 4,3 milioni di euro in quattro settimane. Nota di merito per la commedia di Francesco Prisco "Mi batte il corazon" con Peppe Iodice: pur scendendo alla settima posizione, il film fa registrare la media per schermo più alta della top ten (2.491 euro), segno di una forte tenuta nelle sole 94 sale in cui è distribuito. Seguono in chiusura "Notte prima degli esami 3.0" all'ottavo posto, il debutto horror di Kirill Sokolov "Ti uccideranno" al nono e l'opera di Chloe Zhao "Hamnet - Nel nome del figlio", che decimo resiste in classifica dopo ben otto settimane. Complessivamente, il botteghino nazionale ha registrato un incasso di 4.922.451 euro con 690.910 spettatori, un dato in flessione del 18% rispetto al precedente fine settimana.

(Prima Notizia 24) Lunedì 30 Marzo 2026