



Cultura & Spettacoli - Romics 2026: a Roma torna il festival internazionale dell'immaginario

Roma - 30 mar 2026 (Prima Notizia 24) Dal 9 al 12 aprile la Nuova Fiera di Roma ospita la 36esima edizione della kermesse dedicata a fumetti, cinema e games. Un programma monumentale con oltre 400 espositori, anteprime esclusive e la celebrazione dei Romics d'Oro, tra cui spiccano i nomi di Lorenzo Mattotti, Sara Pichelli e il "re dell'animazione" Bill Plympton.

di Antonietta Maria Strati Dal 9 al 12 aprile torna, alla Fiera di Roma, il Romics – Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games, giunto alla 36esima edizione. Organizzato da Fiera Roma e ISI.URB, il Festival trasformerà Roma nella capitale dell'immaginario per quattro giorni, con un programma ricco di iniziative, ospiti di rilievo internazionale, anteprime esclusive e spazi per il pubblico di ogni età. Una grande manifestazione con oltre 400 espositori, con eventi in contemporanea che si svolgono nei cinque padiglioni, in uno spazio espositivo di oltre 70.000 mq. Romics, una fiera internazionale certificata da ISFCERT – Istituto Certificazione Dati Statistici Fieristici, ente ufficialmente riconosciuto da Accredia, offre ai creativi, professionisti e imprese che operano nel fumetto, nell'illustrazione, nel cinema e nei videogiochi una straordinaria opportunità per promuoversi e incontrare il proprio pubblico di riferimento. Due i manifesti della campagna ufficiale della 36^a edizione di Romics con l'omaggio all'iconico Spider-Man Miles Morales e a Space Jam. L'arte di Sara Pichelli, tra i Romics d'Oro dell'edizione, viene celebrata con il manifesto che cattura il volto dinamico di Miles Morales, personaggio che ha co-creato, in una delle pose più iconiche di Spider-Man. In occasione del 30° anniversario dell'iconico film Space Jam, Romics celebra i campioni della Tune Squad, con i volti di Bugs Bunny e Daffy Duck in rappresentanza dei mitici Looney Tunes. In collaborazione con Warner Bros. Entertainment Italy i visitatori troveranno divertenti experience, contenuti speciali e una mostra dedicata. Quest'anno saranno insigniti del Romics d'Oro Lorenzo Mattotti, uno dei protagonisti più raffinati e influenti dell'arte contemporanea globale, geniale autore di capolavori come Fuochi e Il signor Spartaco, celebre illustratore per The New Yorker e regista del lungometraggio La famosa invasione degli orsi in Sicilia. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma sabato 11 aprile. Victor Perez, tra i più autorevoli protagonisti internazionali dell'industria degli effetti visivi, vincitore di due David di Donatello e firma d'eccellenza per franchise come Star Wars, Harry Potter, Pirati dei Caraibi e Fantastici Quattro. Regista e guru mondiale degli effetti visivi, ha rivoluzionato la narrazione digitale unendo tecnologia e fantasia. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma sabato 11 aprile. Sara Pichelli, tra le più influenti autrici del fumetto internazionale e storica firma Marvel Comics, celebre per aver creato visivamente Miles Morales, lo Spider-Man protagonista del film premio Oscar. Protagonista, inoltre,

di serie di successo internazionale quali I Fantastici Quattro e Scarlet Witch, è un'icona dell'eccellenza italiana nel mondo. Bill Plympton, considerato il "re dell'animazione indipendente" e primo autore a disegnare interamente a mano un lungometraggio animato con *The Tune*, pluripremiato a Cannes e nominato a due premi Oscar per i suoi cortometraggi, ha firmato otto storiche "couch gags" per *I Simpson* e lavorato con star musicali come Madonna. Un maestro indiscusso dello stile grottesco, satirico e visionario. L'incontro è in programma domenica 12 aprile. Rhianna Pratchett, tra le voci più autorevoli dello storytelling contemporaneo, sceneggiatrice di capolavori dei videogame quali *Tomb Raider*, *Mirror's Edge* e *Heavenly Sword* e scrittrice versatile per colossi del fumetto DC e Marvel, è co-direttrice della casa di produzione Narrativa e custode dell'eredità narrativa di Terry Pratchett, spaziando con successo tra videogiochi, narrativa fantasy e podcast internazionali. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma domenica 12 aprile. Il Premio Romics Special, che rende omaggio ad artiste, artisti e professionisti che si siano distinti nell'esplorazione di nuovi mondi e personaggi, aprendo nuove frontiere creative al mercato e sperimentando linguaggi espressivi innovativi viene assegnato a Cassandra Calin, Gigi Cavenago e Alexis Wanneroy. Cassandra Calin, l'artista che ha conquistato milioni di follower con i suoi webcomic capaci di trasformare con ironia le sfide della vita quotidiana in situazioni comiche universali; Gigi Cavenago, talento straordinario del fumetto contemporaneo, celebre per il suo lavoro su *Dylan Dog* e per le prestigiose collaborazioni internazionali con Marvel e serie quali *Love, Death & Robot* e Alexis Wanneroy, Supervising Animator del franchise *Fortiche* autore della serie *Arcane*, e di grandi blockbuster Dreamworks quali *Kung Fu Panda* e *Dragon Trainer*. I tre artisti saranno protagonisti di appuntamenti esclusivi, volti a ripercorrere le evoluzioni del loro percorso artistico. Tra gli attesissimi ospiti dell'edizione, italiani e internazionali: Zerocalcare, il fumettista che ha rivoluzionato il graphic novel in Italia; Cecilia Randall, protagonista indiscussa del Fantasy Storico in Italia; Jérémie Almanza, il maestro delle atmosfere gotico-fiabesche, Liang Azha e JingJiang, due delle voci più luminose del fumetto asiatico contemporaneo. Immancabili le mostre che arricchiranno la kermesse: si celebrano i 30 anni di *Space Jam* il film del 1996, diretto da Joe Pytko con Michael Jordan e Bill Murray, che ha ridefinito l'immaginario collettivo trasformando i Looney Tunes in vere e proprie leggende dello sport e diventando in breve tempo un cult per generazioni di fan. In occasione del 30° anniversario del film, Romics dedica al film un ricco programma: una divertente attività esclusiva per il pubblico, un incontro speciale e una mostra che include opere realizzate dagli studenti dell'Istituto Europeo di Design di Roma ispirate all'universo di *Space Jam*, che tornerà al cinema con un evento speciale dal 4 al 6 maggio. In collaborazione con Warner Bros. Entertainment Italy. Lorenzo Mattotti. *Linee, Colori, Visioni*. La mostra propone un'immersione nelle forme e nei colori dell'universo visivo di Mattotti attraverso una selezione di immagini stampate in grande formato che accompagnano il visitatore in alcuni momenti cardine della sua carriera artistica. *The Art Of...* Sara Pichelli. Alle "pareti parlanti" con alcune delle tavole più iconiche del lavoro di Sara Pichelli su *Spider-man* e sul *Miles Morales* di cui è co-creatrice insieme a Brian Michael Bendis, si sommano in mostra i comics e le visualizzazioni di altri grandi eroi del fumetto targato Marvel, dagli *Avengers* a *X-Men*. E, ancora, Gigi Cavenago con "Dai comics all'animazione tradizionale" con un percorso visivo del suo immaginario;

SUPERHEROINES - POP, CULT & IMAGINATION, i personaggi femminili più iconici del fumetto americano e le loro fonti di ispirazione (mitologia, pubblicità, sport e moda), le loro evoluzioni (nelle diverse serie/age in mano ad artisti diversi) e le loro contaminazioni transmediali (fumetto, videogame e cinema). In esposizione: tavole e illustrazioni originali di artisti internazionali (da Joe Bennet a Gabriele Dell'Otto, da Darick Robertson a Emanuela Lupacchino, da John Romita Jr. a Elena Casagrande, da Scott Eaton a Simone Bianchi) con fumetti rari e grandi statue da collezione. In collaborazione con CArt Gallery e Statue Collector. Tantissimi, poi, gli eventi speciali, come il concerto di Giorgio Vanni, l'incontro con le voci italiane di K-Pop Demon Hunter, l'incontro "Il romanesco nelle storie di Topolino", la presentazione in anteprima di Kitsune – Il potere della volpe di Cecilia Randall, l'incontro dedicato al fenomeno globale Stranger Things, per citarne alcuni. Da non dimenticare, la celebrazione dedicata al 40esimo anniversario dei Cavalieri dello Zodiaco, con lo storico doppiatore di Pegasus, Ivo De Palma, l'illustratore Paolo Barbieri, la saggista Valeria Arnaldi e la band dei Raggi Fotonici. Un evento imperdibile che ripercorrerà decenni di successi tra manga, serie TV e sigle iconiche. Si arricchisce di appuntamenti l'Area Kids, lo spazio dedicato alle famiglie e ai più piccoli con tantissimi laboratori di disegno, alcuni dei quali realizzati in collaborazione con Giunti Editore, Tunué, GigaCiao e Gallucci Editore. Confermato anche il Romics Cosplay Kids, la sfilata cosplay dedicata ai più giovani. L'area gaming di Romics torna protagonista con un'offerta ricca e trasversale, tra grandi classici, novità attesissime e titoli per tutti i gusti. Ampio spazio al free play con postazioni Wii Sport su Wii, Mario Kart World su Nintendo Switch 2 e un'ampia selezione su PlayStation 5 con EA Sports FC 26, FC 24, Dragon Ball Sparking! Zero, Tekken 8 e Mortal Kombat 11. Non mancano gli eSport con League of Legends e 2XKO, il nuovo picchiaduro di Riot Games. A completare l'esperienza, una selezione di indie game di successo, tra cui Ender Lilies e il seguito Ender Magnolia, il gioco dedicato a Terrifier, titoli horror come Tormented Souls, Luto e Layers of Fear, e FPS originali e divertenti come High on Life. A Romics arriva King of the pitch, l'evento esclusivo di Lega Serie A e Infront Italy dedicato agli appassionati di EA SPORTS FC 26. I visitatori potranno sfidarsi in rapidi match 1vs1 nelle postazioni di qualificazione: i più veloci a vincere otterranno il diritto di sfidare il "boss finale", ovvero uno dei pro-player della eSerie A Goleador.

(Prima Notizia 24) Lunedì 30 Marzo 2026