

# ***Cultura & Spettacoli -*** *Siena, debutta ai Rinnovati “Astor, un secolo di tango”: Bocciarelli torna in scena con il Balletto di Roma*

**Siena** - 17 apr 2026 (Prima Notizia 24) **Prima stasera al Teatro dei Rinnovati per lo spettacolo firmato da Carlos Branca e dedicato all’universo di Astor Piazzolla: sul palcoscenico il Balletto di Roma.**

Debutta stasera al Teatro dei Rinnovati di Siena Astor, un secolo di tango, spettacolo che accompagnerà il pubblico anche nel fine settimana con repliche sabato 18 aprile alle ore 21 e domenica 19 aprile alle ore 17. È uno degli appuntamenti centrali del cartellone senese e riporta sul palcoscenico Vincenzo Bocciarelli, direttore artistico dei Teatri di Siena, chiamato a dare voce scenica a un lavoro che intreccia danza, musica e narrazione. Lo spettacolo, diretto dal regista argentino Carlos Branca, è una produzione del Balletto di Roma che attraversa l’eredità artistica e umana di Astor Piazzolla, autore capace di rivoluzionare il tango e di portarlo oltre i suoi confini tradizionali fino alla dimensione del “nuevo tango”. In scena, le musiche di Piazzolla prendono vita con gli arrangiamenti di Luca Salvadori e con l’esecuzione dal vivo del bandoneón e della fisarmonica di Mario Stefano Pietrodarchi, mentre le coreografie di Valerio Longo affidano a otto danzatori un racconto di corpi, respiri e abbracci. Il ritorno di Bocciarelli sul palco dei Rinnovati aggiunge un valore ulteriore a questa produzione, perché salda il suo ruolo di guida artistica dei teatri cittadini con quello di interprete in prima persona. La sua presenza come voce narrante accompagna il viaggio emotivo dello spettacolo e restituisce al pubblico una dimensione teatrale intensa, dentro una partitura che unisce memoria, passione e contemporaneità. “Per me tornare sul palcoscenico dei Rinnovati con Astor, un secolo di tango significa ritrovare un contatto vivo con il pubblico della mia città teatrale, dentro uno spettacolo di grande fascino, dove parola, musica e danza si fondono in un unico respiro scenico”, può dichiarare Vincenzo Bocciarelli. Questa produzione, aggiunge, “è un omaggio potente a Piazzolla e alla sua capacità di trasformare il tango in linguaggio universale, capace ancora oggi di parlare al cuore degli spettatori”. Con Astor, un secolo di tango, Siena vive dunque un weekend nel segno di uno dei grandi innovatori della musica del Novecento, attraverso una proposta che unisce qualità artistica, forte impatto visivo e una chiara vocazione internazionale. Il Teatro dei Rinnovati si conferma così spazio di grandi produzioni e luogo in cui la scena contemporanea incontra la memoria culturale e la forza del repertorio.

*(Prima Notizia 24) Venerdì 17 Aprile 2026*