



Primo Piano - Eurovision 2026, Vienna sceglie gli ultimi 10 finalisti: riflettori sulla seconda semifinale

Roma - 13 mag 2026 (Prima Notizia 24) Dopo il successo di Sal Da Vinci, la Wiener Stadthalle riapre i battenti per decretare chi raggiungerà i Big e i primi qualificati. Tra i nomi più attesi Delta Goodrem e le "connessioni italiane" di Svizzera e Ucraina.

L'Eurovision Song Contest 2026 entra nel vivo. Domani, la Wiener Stadthalle di Vienna ospiterà la seconda semifinale, l'appuntamento decisivo per completare il quadro dei finalisti che si sfideranno sabato 16 maggio. Dieci nazioni hanno già staccato il biglietto per l'ultimo atto (Grecia, Finlandia, Belgio, Svezia, Moldavia, Israele, Serbia, Croazia, Lituania e Polonia), mentre restano fuori dai giochi nomi eccellenti come Senhit e Boy George, eliminati nel corso della prima serata. L'evento si conferma un successo di ascolti: il debutto ha raccolto il 10,1% di share con quasi 1,9 milioni di spettatori. Per la seconda serata, la conduzione italiana su Rai 2 (dalle ore 21.00) vedrà il ritorno del veterano Gabriele Corsi affiancato dal debutto di Elettra Lamborghini. Sul palco austriaco, i padroni di casa saranno Victoria Swarovski e Michael Ostrowski. In gara 15 Paesi: ad aprire le danze sarà la bulgara Dara con "Bangaranga", mentre la chiusura sarà affidata al rock norvegese di Jonas Lovv con "Ya Ya Ya". Tra i momenti più attesi, la performance dell'australiana Delta Goodrem, stella internazionale in gara con "Eclipse". Nonostante l'assenza temporanea del nostro rappresentante Sal Da Vinci (già qualificato), l'Italia sarà presente "tra le righe" di molte esibizioni: la Svizzera schiera Veronica Fusaro, di origini cosentine; l'Ucraina punta su Leléka, che ha collaborato con il compositore Stefano Lentini; Malta, infine, gareggia con un brano dal titolo inequivocabile: "Bella". Fuori concorso si esibiranno anche Francia, Austria e Regno Unito, nazioni già finaliste di diritto. La serata promette spettacolo sin dall'apertura, con una performance "fuori controllo" dei conduttori sulle note di "Wasted Love", il brano vincitore dell'edizione 2025. Durante l'Interval Act, il vincitore uscente JJ presenterà il suo nuovo singolo proprio nella finestra del televoto. Grande attenzione anche all'accessibilità: Rai Pubblica Utilità garantirà sottotitoli e audiodescrizione, con la finale che sarà disponibile anche nella Lingua dei Segni Italiana (LIS).

(Prima Notizia 24) Mercoledì 13 Maggio 2026