

Cultura & Spettacoli - *Musica: J-Ax torna con il nuovo singolo "Hippy Ya Yo (Però Anche No)*

Roma - 25 mag 2026 (Prima Notizia 24) **Il pioniere del rap italiano lancia la sua scommessa per la stagione estiva con la traccia in uscita venerdì 29 maggio, che fonde sonorità urban, country e folk. Un manifesto pacifista e ironico contro gli estremismi e la retorica bellica, in attesa dei quattro concerti-evento autunnali a Milano e Roma.**

La stagione dei tormentoni estivi si arricchisce di una proposta controtendenza, capace di abbinare l'evasione ritmica alla satira sociale e all'impegno civile. Dal 29 maggio è disponibile in rotazione radiofonica e su tutte le piattaforme di streaming digitale “Hippy ya yo (però anche no)”, l'atteso brano che segna il ritorno sulla scena di J-Ax. Per l'occasione, il cantautore milanese sperimenta un'inedita contaminazione tra rap, country e folk, dando idealmente il benvenuto alla sessione estiva attraverso sonorità che richiamano le atmosfere goliardiche da toga party; un tappeto sonoro strutturato con immagini vivaci che fanno venire voglia di ballare, cantare e divertirsi, spingendo all'aggregazione e a fare festa alla vita senza per questo rinunciare alla riflessione e al pensiero critico. L'ex Articolo 31 mette a profitto la sua inimitabile cifra stilistica per intercettare l'attualità politica e sociale, affrontando il bisogno urgente di abbassare i toni del dibattito pubblico e formalizzando il suo netto rifiuto per la guerra e per la corsa al riarmo. Sotto questo profilo, “Hippy ya yo (però anche no)” si configura come un esplicito invito a dire no alla violenza e agli estremismi ideologici, esortando a difendere la libertà individuale senza scivolare nelle paludi dell'odio geopolitico e della contrapposizione continua. Il pezzo si sviluppa come un vero e proprio inno pacifista fuori dagli schemi tradizionali, in bilico tra la filosofia "peace & love" e quel disincantato "però anche no" che descrive perfettamente la visione del mondo e la maturità artistica di J-Ax. Il fulcro del ragionamento del rapper risiede nella necessità di non rifiutare intere culture solo perché una parte di quella specifica cultura risulta eticamente sbagliata o indifendibile. Un paradosso ideologico che l'artista sintetizza prendendo a modello il legame con gli Stati Uniti: l'obiettivo è rivendicare la libertà di amare il cibo americano e la loro tradizione musicale, rifiutando categoricamente l'allineamento bellico o la sottomissione geopolitica, un concetto espresso nel testo attraverso la sequenza lirica “Pollo fritto, rap e country, Basi Nato qui, però anche no”. Il lancio promozionale del singolo assume un rilievo strategico per la discografia del musicista lombardo, poiché “Hippy ya yo (però anche no)” anticipa ufficialmente l'uscita del nuovo album di inediti intitolato “Vita Morte e Miracoli”. Il progetto discografico troverà la sua naturale estensione sul versante dei live autunnali. J-Ax ha infatti già annunciato il ritorno sul palcoscenico con quattro esclusive date dal vivo, calendarizzate per il mese di ottobre: i primi due appuntamenti si terranno sabato 10 e domenica 11 ottobre al Fabrique di Milano, per poi fare tappa nella capitale venerdì 23 e sabato 24 ottobre sul palco dell'Atlantico di Roma.

(Prima Notizia 24) Lunedì 25 Maggio 2026

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it