

# ***Cultura & Spettacoli -*** *Sestri Levante (Ge) diventa la capitale delle fiabe: al via il Festival Andersen con Belli, Ruffini e il duo Nuzzo-Di Biase*

**Genova** - 25 mag 2026 (Prima Notizia 24) **Dal 4 al 7 giugno la cittadina ligure ospita la 29esima edizione della rassegna dedicata alla narrativa e all'arte performativa sotto la direzione di Duccio Forzano. Al centro del programma il Premio Baia delle Favole presieduto da Nadia Terranova e oltre 50 esibizioni di artisti di strada. Sostegno bipartisan della Regione Liguria contro l'isolamento virtuale dei ragazzi.**

I caruggi e i panorami costieri del levante ligure si preparano a trasformarsi in un grande palcoscenico a cielo aperto, dove la tradizione della letteratura per l'infanzia si fonde con la vivacità delle arti performative contemporanee: la ventinovesima edizione del Festival Andersen è pronta a prendere il via nel comune di Sestri Levante, in provincia di Genova, all'interno di un perimetro temporale compreso tra il 4 e il 7 giugno. La manifestazione, diventata un punto di riferimento internazionale per famiglie, sognatori e professionisti dello spettacolo, schiera un cartellone di primissimo piano. Tra i protagonisti di quest'anno spiccano i nomi di Paolo Belli insieme alla sua Big Band, del presentatore e scrittore Paolo Ruffini, della coppia comica formata da Corrado Nuzzo e Maria Di Biase, oltre alla scrittrice Nadia Terranova e al popolare creator digitale Gabriele Vagnato. Il programma sarà ulteriormente arricchito dal talento del musicista Pippo Lamberti, della cantante Luisa Corna, della pianista Roberta Di Mario e dalle sonorità dei Black Ball Boogie. A fare da collante tra le diverse anime dell'evento ci saranno venti artisti di strada, coordinati dall’attore Davide Paganini in collaborazione con l’Università del Circo di Torino, pronti a dare vita a oltre cinquanta performance distribuite in dieci differenti piazze e scorci della città. Il cuore pulsante dell'intero festival rimane il celebre "Premio Andersen – Baia delle Favole", lo storico concorso letterario aperto a partecipanti di ogni fascia anagrafica, nato per valorizzare le fiabe inedite e onorare la memoria del leggendario autore danese Hans Christian Andersen. La commissione giudicatrice, guidata quest'anno da Nadia Terranova, ha dovuto esaminare un volume imponente di testi, valutando ben 463 componimenti dei quali 70 scritti direttamente da autori giovanissimi e 12 pervenuti in lingua straniera. La conferenza stampa di presentazione della rassegna, ospitata all'interno della Sala Trasparenza della Regione Liguria, ha visto la partecipazione del direttore artistico Duccio Forzano, della vicepresidente e assessore regionale alla Cultura Simona Ferro, del sindaco Francesco Solinas, degli assessori comunali Maura Caleffi e Luca Bacherotti, e dell’amministratore unico di Mediaterrano Servizi, Paolo Pelosin. L'istituzione regionale ha voluto rimarcare la valenza sociale ed educativa di una kermesse capace di contrastare le moderne dinamiche di isolamento relazionale tra i più giovani. L'analisi della vicepresidente Simona Ferro mette in luce il valore strutturale del progetto: “Ricordiamo che anche lo stesso Ministero della Cultura annovera questo festival tra i più eccellenti festival dello spettacolo.

Una 29esima edizione che appare sempre più ricca, all’interno della quale ci sarà anche il concorso letterario più longevo d’Italia che è il Premio Andersen. Abbiamo già raccolto circa 500 fiabe, 70 delle quali redatte proprio da bambini. Quindi è davvero un modo per poter avvicinare i giovani alla scrittura, alla poesia e alla fiaba. In un momento dove è così dilagante il disagio giovanile, dove i ragazzi vivono in una realtà virtuale, cercare invece dei momenti di aggregazione, di condivisione e soprattutto dei momenti culturali così importanti, è per noi motivo di orgoglio. Per questo la Regione Liguria proprio dall’anno zero è accanto a questo festival”. Sotto il profilo concettuale, l'edizione attuale sceglie di focalizzarsi sulla dimensione temporale contemporanea. Dopo aver esplorato il concetto di "Passato" nei precedenti appuntamenti, il filo conduttore si sposta sulle suggestioni del "Presente" attraverso il claim programmatico “Adesso, si sogna”, una formula ideata per stimolare una fruizione consapevole e incantata della realtà attuale attraverso la musica, la recitazione e l'ascolto. Il regista e autore Duccio Forzano ha voluto chiarire la filosofia alla base di questa scelta tematica: “Il presente è la parte centrale della vita. Noi ci attacchiamo spesso al passato, a cose che ormai sono andate e che possiamo solo ricordare, ci preoccupiamo del futuro senza sapere esattamente che cosa accadrà e ci dimentichiamo del presente che invece deve essere il momento in cui in realtà noi abbiamo il vero potere”. La macchina organizzativa della kermesse, interamente accessibile al pubblico a titolo gratuito, è stata coordinata dal Comune di Sestri Levante per il tramite della società in house Mediaterraneo Servizi, potendo contare sul supporto economico e istituzionale dell'ente regionale e sui prestigiosi patrocini concessi dalla Commissione Europea, dalla Città Metropolitana e dalla Camera di Commercio di Genova. Nelle intenzioni degli amministratori locali, l'evento manterrà una vocazione diffusa, capace di irradiare la propria energia ben oltre i confini del nucleo storico cittadino. Il sindaco Francesco Solinas ha infatti espresso grande soddisfazione per il livello di capillarità raggiunto dal programma: “La città di Sestri come ogni anno, ma quest’anno in particolare, vivrà una serie di giornate all’insegna della cultura e dello spettacolo, rivolte principalmente a bambini e famiglie, che interesserà tutto il territorio cittadino, oltre al centro storico di Sestri. Si faranno spettacoli anche alla Lavagnina e a Riva e quindi tutta la città sarà coinvolta in questo evento straordinario di bellezza, di gioco, di musica, di spettacolo e di cultura”.

*(Prima Notizia 24) Lunedì 25 Maggio 2026*