

Cultura & Spettacoli - *Amadeus-Rai, il muro di Rossi accende il dibattito: Luca Vincitore critica il pressing per il ritorno*

Roma - 08 giu 2026 (Prima Notizia 24) **Il dibattito sul possibile ritorno di Amadeus in Rai si intensifica, con critiche di Luca Vincitore che chiedono rinnovamento e valorizzazione delle professionalità interne.**

Il possibile ritorno di Amadeus in Rai continua a far discutere il mondo della televisione italiana. A riaccendere il confronto sono state le indiscrezioni delle ultime settimane e, soprattutto, la posizione espressa dall'amministratore delegato della Rai, Giampaolo Rossi, che secondo quanto emerso avrebbe escluso l'ipotesi di un immediato ritorno del conduttore a Viale Mazzini. Sulla vicenda è intervenuto con toni particolarmente critici Luca Vincitore, che ha affidato al proprio profilo Facebook una riflessione destinata a far discutere. Il professore universitario, giornalista, scrittore, editore, imprenditore e youtuber, fondatore dei canali Tele Italia e Tele Italia Seconda Rete, ha commentato la crescente pressione mediatica che da tempo accompagna l'ipotesi di un rientro di Amadeus nella televisione pubblica. Secondo Vincitore, il dibattito rischia di assumere contorni sproporzionati rispetto alle reali esigenze del servizio pubblico. Nel suo intervento social, infatti, evidenzia come la Rai debba concentrarsi sulla valorizzazione delle professionalità già presenti in azienda e sulla costruzione di nuovi percorsi editoriali, piuttosto che inseguire operazioni legate ai grandi ritorni. La presa di posizione arriva proprio mentre Giampaolo Rossi avrebbe ribadito il proprio "no" a un ritorno immediato del popolare conduttore, frenando le indiscrezioni che nelle ultime settimane avevano alimentato aspettative e speculazioni. Per Vincitore, la questione non riguarda soltanto Amadeus, ma il modello di televisione che la Rai intende costruire nei prossimi anni. Il tema centrale diventa quindi quello del rinnovamento, della capacità di individuare nuovi volti e nuove idee, evitando che il dibattito pubblico si concentri esclusivamente sui protagonisti del passato recente. Le parole del docente e giornalista stanno generando numerose reazioni sui social network, confermando come il futuro professionale di Amadeus continui a rappresentare uno degli argomenti più discussi nel panorama televisivo italiano. Una vicenda che, al di là delle scelte aziendali, continua a dividere opinione pubblica, addetti ai lavori e osservatori del mondo dello spettacolo.

di Ettore Midas Lunedì 08 Giugno 2026