



Cultura & Spettacoli - Novità editoriali: in uscita "Lo sai come fa il cuore", il nuovo libro di Mario Natangelo

Roma - 16 giu 2026 (Prima Notizia 24) Dopo il successo di "Cenere", il caustico vignettista napoletano torna in libreria per la casa editrice Tunué con un diario intimo e spietato sulla fine di una relazione, con la prefazione di Luca Guadagnino.

La produzione letteraria a fumetti si arricchisce di un capitolo intimo e profondo, firmato da una delle matite più graffianti del panorama giornalistico e satirico nazionale. Il prossimo 15 settembre, la casa editrice Tunué porterà sugli scaffali delle librerie l'ultima fatica di Mario Natangelo, intitolata "Lo sai come fa il cuore. Appunti da una separazione", un'opera che si avvale dell'introduzione critica firmata dal regista Luca Guadagnino. Archiviati i consueti bersagli della scena pubblica, l'autore decide di misurarsi con la narrazione della fine di un legame sentimentale, oscillando continuamente tra la rievocazione nostalgica e il guizzo umoristico capace di spiazzare il lettore. Il fulcro concettuale del lavoro poggia sulla tesi secondo cui il tramonto di un legame meriti la medesima attenzione delle sue battute iniziali, muovendosi su un binario costantemente in bilico tra la sfera personale e la dimensione collettiva: "La fine di una storia d'amore richiede la stessa cura dell'inizio". Il volume affronta le tre esperienze ineludibili dell'esistenza — l'esistenza stessa, il trapasso e il sentimento amoroso, disposti in una scala di intensità drammatica progressiva — puntando lo strumento del disegno sulle proprie personali sofferenze emotive. Il racconto si sviluppa con un andamento diaristico sincero e a tratti cinico, ponendo interrogativi universali sul senso dell'attaccamento e del dolore che ne consegue: "Come si sopravvive? Come si dimentica? E perchè ci si continua ad innamorare se poi l'amore fa così schifo?". La struttura della narrazione scardina la classica sequenza cronologica, muovendosi in modo sincopato tra il passato e il presente rispetto al momento cruciale della frattura con Diana, la figura femminile centrale del racconto. All'interno delle tavole rifanno la loro comparsa i comprimari storici già noti ai lettori dell'autore, dalle figure familiari fino all'ambiente delle redazioni giornalistiche, inseriti in un contesto arricchito da inserti fotografici e riproduzioni di schermate digitali che accentuano il realismo della finzione narrativa. L'autore, nato all'ombra del Vesuvio nel 1985 e oggi residente nella Capitale, vanta una solida carriera nel giornalismo e nella satira, avviata nel 2007 e consolidata attraverso la collaborazione quotidiana con le principali testate nazionali fin dalla loro fondazione, oltre a storiche incursioni sulle riviste di settore. Due volte vincitore del Premio Internazionale di Satira Politica di Forte dei Marmi, Natangelo firma con questo lavoro il seguito ideale della sua precedente opera dedicata all'elaborazione del lutto.

(Prima Notizia 24) Martedì 16 Giugno 2026

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it