



Cultura & Spettacoli - Ariccia (Rm): al via la XVI edizione di "Fantastiche Visioni"

Roma - 25 giu 2026 (Prima Notizia 24) Teatro e musica a Palazzo Chigi dal 4 al 31 luglio.

Torna ad Ariccia Fantastiche Visioni, la rassegna estiva che da sedici anni rappresenta uno dei programmi d'eccellenza dell'estate laziale, riportando nel cuore dei Castelli Romani alcuni tra i protagonisti della scena teatrale e musicale. La XVI edizione si svolgerà dal 4 al 31 luglio 2026 nel magnifico Parco di Palazzo Chigi, uno dei complessi barocchi più importanti d'Europa, dove operarono Gian Lorenzo Bernini e Carlo Fontana, residenza storica della famiglia Chigi e set cinematografico prediletto da Luchino Visconti. Un luogo maestoso, immerso nel verde, che amplifica la dimensione visionaria degli spettacoli e rende ogni serata un'esperienza immersiva. La kermesse, che attira pubblico da tutta la regione, farà risplendere anche quest'anno le notti di Ariccia, centro dalla forte vocazione culturale, crocevia di storia, arte e paesaggio: il suo patrimonio identitario si riflette nella scelta di ospitare una manifestazione che unisce qualità artistica, ricerca e divulgazione. Il Festival è organizzato da Arteidea Eventi e Servizi con il contributo del Comune di Ariccia e il patrocinio della Regione Lazio, sotto la direzione artistica di Giacomo Zito, che dichiara: "Fantastiche Visioni è un progetto che cresce insieme al suo pubblico: ogni anno rinnoviamo l'impegno di portare ad Ariccia artisti capaci di parlare al presente, valorizzando un luogo straordinario come Palazzo Chigi e confermando la vocazione culturale dei Castelli Romani. Questa edizione unisce poesia, ironia, musica e acrobazia, offrendo serate che non sono semplici spettacoli, ma esperienze condivise". L'edizione 2026 si apre sabato 4 luglio alle ore 21 con i Black Blues Brothers e Sawa Sawa, spettacolo che ha conquistato oltre 650.000 spettatori in più di 1.000 repliche nel mondo, dal Moulin Rouge alla Royal Variety Performance. Gli artisti si sono esibiti per Re Carlo III, e hanno incontrato Papa Francesco. Il loro spettacolo è un viaggio verso il cuore dell'essere umano, tra virtuosismi, ritmo e un ritorno alle origini che celebra la potenza del corpo e della musica africana. Venerdì 10 luglio alle ore 21 sarà la volta di Stefano Fresi con Dell'amore, della guerra e degli ultimi, concerto narrativo realizzato con Cristiana Polegri che intreccia musica, parole e pensieri tratti dai diari di Fabrizio De André, attraversando tre temi universali – amore, guerra, ultimi – con pianoforte, sassofono, chitarra e due voci. Giovedì 16 luglio alle ore 21 salirà sul palco Alessandro Bergonzoni con Arrivano i Dunque, un flusso scenico che unisce comicità, filosofia e atletismo teatrale, invitando il pubblico a "scoprire la vicinanza" e a "rifrangere nuove regole" in un crescendo di immagini e giochi linguistici. Venerdì 24 luglio alle ore 21 sarà protagonista Gabriele Cirilli con Ciri Rider, racconto ironico e intelligente dei vizi e delle virtù della società contemporanea, tra monologhi, personaggi incontrati nei suoi trent'anni di carriera e momenti musicali che culminano in un omaggio alle sue celebri performance a Tale e Quale Show. La rassegna si chiuderà venerdì 31 luglio alle ore 21 con Max Paiella e Simone Colombari in Jannacci e dintorni, viaggio musicale nell'universo poetico di Enzo

Jannacci, tra canzoni, aneddoti e incontri che hanno segnato la sua carriera – da Celentano a Gaber, da Dario Fo a Cochi e Renato, fino ai “dintorni” di Paolo Conte, Beppe Viola e Sandro Ciotti – restituendo l’umanità profonda di un autore capace di muoversi tra comicità e tragedia.

(Prima Notizia 24) Giovedì 25 Giugno 2026