

***Cultura & Spettacoli - Addio a Franco
Devescovi, storico disegnatore di Martin
Mystère, Tex e Zagor: aveva 83 anni***

Roma - 30 giu 2026 (Prima Notizia 24) È morto a 83 anni Franco Devescovi, tra i grandi protagonisti del fumetto italiano. La Sergio Bonelli Editore lo ricorda come uno dei disegnatori più amati di Martin Mystère, personaggio al quale ha legato gran parte della sua carriera, senza dimenticare le collaborazioni con Tex e Zagor.

Il mondo del fumetto italiano perde uno dei suoi protagonisti. È morto all'età di 83 anni Franco Devescovi, storico disegnatore che nel corso della sua lunga carriera ha dato volto ad alcuni dei personaggi più celebri della Sergio Bonelli Editore, tra cui Martin Mystère, Tex e Zagor. A comunicarne la scomparsa è stata la stessa casa editrice, che lo ha ricordato come un "disegnatore dalla carriera lunga e variegata", capace di lasciare un segno profondo soprattutto nelle avventure del Detective dell'Impossibile. Dagli studi di Giurisprudenza al fumetto Nato a Trieste nel 1943, Devescovi aveva inizialmente intrapreso gli studi universitari in Giurisprudenza. La passione per il disegno, però, ebbe presto il sopravvento. Nel 1969, grazie all'incontro con lo sceneggiatore Glauco Verrozzi, entrò nel mondo del fumetto iniziando a collaborare con le Edizioni Universo. Per le storiche riviste Il Monello e Intrepido realizzò numerose storie autoconclusive, muovendo i primi passi in una carriera destinata a durare oltre mezzo secolo. Le collaborazioni con Universo e Corriere dei Ragazzi Nei primi anni Settanta lavorò anche per il Corriere dei Ragazzi, per poi tornare nuovamente alla Universo. In quel periodo firmò anche serie molto apprezzate, tra cui Billy Bis, consolidando la propria reputazione nel panorama del fumetto italiano. La parentesi dedicata alla pittura A metà degli anni Ottanta Devescovi decise di allontanarsi temporaneamente dalle tavole disegnate. Scelse infatti di dedicarsi alla pittura, riuscendo a inserirsi anche nel mercato artistico tedesco. Dopo alcuni anni tornò però al fumetto e, con la chiusura di Intrepido e Il Monello nel 1990, iniziò la collaborazione destinata a renderlo celebre presso la Sergio Bonelli Editore. Il legame con Martin Mystère Fu proprio nella redazione Bonelli che Devescovi trovò il personaggio con cui avrebbe costruito il rapporto artistico più duraturo. Entrò infatti nello staff di Martin Mystère, creato da Alfredo Castelli, diventandone negli anni uno dei disegnatori più rappresentativi. Nel ricordo pubblicato dalla casa editrice si legge: "Con gli anni, la sua iniziale simpatia per il Detective dell'Impossibile diventa un vero e proprio amore, e del personaggio creato da Alfredo Castelli diventa una delle matite più iconiche e apprezzate." Le tavole per Tex e Zagor Pur rimanendo legato soprattutto a Martin Mystère, Devescovi collaborò anche con altre due grandi icone del fumetto Bonelli. Disegnò infatti alcune storie di Tex e realizzò anche una significativa avventura di Zagor. Per lo Spirito con la Scure illustrò i due albi La diabolica invenzione, pubblicati nel 1993, oltre a una breve storia di quaranta tavole apparsa successivamente su uno

speciale dedicato al personaggio. Il ricordo della Sergio Bonelli Editore Con la scomparsa di Franco Devescovi se ne va uno degli autori che hanno contribuito a scrivere la storia del fumetto popolare italiano. Le sue tavole hanno accompagnato generazioni di lettori, dando forma alle avventure di alcuni dei personaggi più amati della narrativa disegnata italiana e lasciando un'eredità artistica destinata a rimanere nel tempo.

(Prima Notizia 24) Martedì 30 Giugno 2026