

Cultura & Spettacoli - "Schermi di Piombo" chiude con Roma e l'arte urbana: all'Eur Social Park una serata speciale con la docuserie "Metropolis"

Roma - 09 set 2026 (Prima Notizia 24) L'appuntamento del 16 settembre presenta le puntate dedicate alla Capitale della serie Rai di Metis Di Meo. In programma proiezioni, dibattiti e confronti con artisti come Alice Pasquini e Maupal.

Si conclude con un viaggio attraverso l'arte urbana, la storia e il racconto sociale di Roma la seconda edizione di "Schermi di Piombo", la rassegna cinematografica ideata e diretta da Leonardo Scuderi. Promossa da Eur Social Park con il patrocinio di Roma Capitale e la collaborazione di Eur Spa ed Eur District, la manifestazione chiude il proprio percorso con una serata speciale in programma il 16 settembre, incentrata su "Metropolis – Urban Art Stories", docuserie originale Rai ideata, scritta e condotta da Metis Di Meo per la regia di Maurizio Di Cesare, prodotta da Rai Contenuti Digitali e Transmediali e disponibile su RaiPlay. Nata per ripercorrere le pagine più controverse della storia italiana tra politica, giustizia e criminalità, la rassegna sceglie quest'anno di esplorare la memoria cittadina attraverso i muri, le periferie e la creatività di strada. La docuserie usa infatti la street art come lente d'ingrandimento per mappare le trasformazioni sociali, culturali e politiche del Paese, raccogliendo le testimonianze di artisti, critici e narratori. Il programma dell'evento, con apertura al pubblico dalle ore 20:00 presso l'Eur Social Park, vedrà la proiezione dei due episodi dedicati a Roma alternarsi a momenti di dibattito introdotti da Metis Di Meo e dal vicepresidente del Municipio IX Roma Eur, Augusto Gregori. Il primo talk, focalizzato su "Roma, arte urbana, politica e trasformazione della città", ospiterà l'antropologo Giorgio de Finis (ideatore del MAAM), l'artista e curatore Diavù-David Vecchiato (ideatore del MURO) e la street artist Alice Pasquini, per riflettere sul ruolo della rigenerazione urbana e dei musei a cielo aperto prima della visione della prima puntata, incentrata sui graffiti dalla contestazione del Sessantotto all'hip-hop fino all'esperienza di Metropolis. A seguire si terrà il secondo incontro, intitolato "Roma parla sui muri – Satira, poesia e musica", che vedrà la partecipazione dello street artist Maupal, del poeta di strada Er Pinto (Giuliano Gallo) e della sociologa Marina Ciampi. La serata si chiuderà con la proiezione del secondo capitolo della serie, dedicato alla satira politica e al filo conduttore che lega le antiche statue parlanti come Pasquino alla poesia contemporanea, al cinema e alle sonorità del rap romano.

(Prima Notizia 24) Mercoledì 09 Settembre 2026