



Cultura & Spettacoli - *"La voglia la pazzia l'incoscienza l'allegria", cinquant'anni dopo: in arrivo la riedizione dello storico album di Ornella Vanoni con Toquinho e Vinícius de Moraes*

Roma - 15 set 2026 (Prima Notizia 24) Nar International celebra il capolavoro della bossa nova in Italia con un'edizione limitata arricchita da brani inediti e dialoghi di studio. Uscita prevista per il 13 novembre.

A cinquant'anni dal suo debutto, uno dei dischi più iconici della musica italiana e internazionale torna in una veste speciale. Nar International celebra l'anniversario de "La voglia la pazzia l'incoscienza l'allegria", lo storico album nato dall'incontro artistico tra Ornella Vanoni, Toquinho e Vinícius de Moraes con la guida e gli adattamenti del produttore Sergio Bardotti. L'apertura dei pre-ordini per la riedizione è stata fissata per martedì 15 settembre, a ridosso di quello che sarebbe stato il novantaduesimo compleanno della cantante milanese, nata il 22 settembre. La nuova pubblicazione, la cui uscita ufficiale è prevista per il 13 novembre in formato doppio LP, doppio CD e digitale a tiratura limitata, affianca al disco originale – interamente rimasterizzato a partire dai nastri d'epoca – un secondo supporto contenente tracce mai pubblicate e scambi di battute registrati durante le sessioni negli studi di Roma. Il materiale inedito restituisce l'atmosfera e la sintonia tra gli interpreti, evidenziando la spontaneità e la carica interpretativa della Vanoni. Le edizioni fisiche saranno corredate da un libretto curato dalla critica musicale Giulia Cavaliere con note di copertina, testi, immagini dell'epoca e uno sticker celebrativo, oltre a un poster da collezione con grafiche dedicate. Il progetto visivo della riedizione, curato da Ciao Discoteca Italiana, mantiene l'iconica copertina del 1976 con una leggera variazione cromatica, arricchita da una speciale o-card esterna. Registrato in presa diretta nel 1976 con la sovrapposizione successiva degli arrangiamenti orchestrali curati da Gianfranco Lombardi, l'album fu fondamentale per far conoscere la bossa nova al grande pubblico italiano, ottenendo il disco d'oro a poche settimane dall'uscita e affermandosi come un ponte culturale permanente tra la canzone d'autore italiana e la tradizione musicale brasiliana.

(Prima Notizia 24) Martedì 15 Settembre 2026