



Cultura & Spettacoli - Roma: l'Accademia Filarmonica Romana apre la stagione all'Olimpico con "Astor – Un secolo di tango"

Roma - 24 set 2026 (Prima Notizia 24) Il Balletto di Roma celebra il maestro Piazzolla in una versione rinnovata con le coreografie di Valerio Longo e le musiche dal vivo di Mario Stefano Pietrodarchi.

La nuova stagione di danza dell'Accademia Filarmonica Romana prende il via mercoledì 30 settembre sul palco del Teatro Olimpico con il nuovo allestimento di "Astor – Un secolo di tango". Lo spettacolo della compagnia Balletto di Roma, in replica fino a venerdì 2 ottobre e prossimo al traguardo delle cento rappresentazioni tra palcoscenici italiani e internazionali, ripercorre l'itinerario umano e artistico del compositore argentino che ha rivoluzionato il linguaggio del tango. Nata da un'idea di Luciano Carratoni con la regia dell'argentino Carlos Branca, la produzione è ambientata in una cornice portuale che simboleggia l'emigrazione, il viaggio e il continuo approdo verso nuove speranze. Il racconto evoca la vicenda dei genitori di Piazzolla, partiti dall'Italia all'inizio del Novecento, e segue le tappe della ricerca del musicista tra Sud America, Stati Uniti ed Europa, da cui ha preso forma la sintesi tra tradizione e sperimentazione nota come Tango Nuevo. L'esecuzione musicale dal vivo è affidata al bandoneón e alla fisarmonica di Mario Stefano Pietrodarchi, affiancato dalla voce recitante di Vincenzo Bocciarelli, dalla partecipazione dei tangheri Leonardo e Cristina Elias e dagli otto solisti del Balletto di Roma. Le coreografie di Valerio Longo si sviluppano sugli arrangiamenti originali curati da Luca Salvadori, integrando i gesti canonici del tango con le linee della danza contemporanea. Il quadro scenico è completato dai costumi firmati da Silvia Califano e dal disegno luci di Carlo Cerri. L'opera, creata nel 2021 per il centenario della nascita dell'artista e patrocinata dall'Ambasciata della Repubblica Argentina in Italia, proseguirà poi la sua tournée sul territorio nazionale toccando tra le altre tappe il Teatro San Domenico di Crema il prossimo 30 ottobre.

(Prima Notizia 24) Giovedì 24 Settembre 2026