

***Cultura & Spettacoli - Musica: U2,
annunciato il nuovo album "Carnaval De
Luz" a nove anni di distanza dall'ultimo
lavoro di inediti***

Roma - 24 set 2026 (Prima Notizia 24) Il sedicesimo disco della band irlandese uscirà il 13 novembre 2026. Anticipato dal brano "Silencio", l'album vede tra gli ospiti anche la compianta Dolly Parton.

La EMI Records ha annunciato ufficialmente l'uscita di "Carnaval De Luz", sedicesimo album in studio degli U2 e primo lavoro di brani inediti del gruppo a nove anni di distanza dal precedente capitolo discografico, fissandone la pubblicazione per il 13 novembre 2026. Il lancio è accompagnato dalla pubblicazione immediata del brano "Silencio", accompagnato dal relativo videoclip. La notizia giunge proprio nella settimana in cui ricorre il cinquantesimo anniversario da quando, nel settembre del 1976, Larry Mullen Jr. affisse un biglietto sulla bacheca della Mount Temple Comprehensive School a Dublino con scritto "Batterista cerca musicisti per formare una band", dando il via alla storia della formazione composta con Bono, The Edge e Adam Clayton. Registrato in diverse località e prodotto da Jacknife Lee con la produzione aggiuntiva di Ryan Tedder su "Silencio", il disco si compone di 12 tracce orientate all'esplorazione di temi come la spiritualità, l'amicizia, la libertà e la resistenza contro le avversità. L'impianto sonoro riprende le aperture sperimentali storiche del gruppo accostate a composizioni strutturate come "The Greatest Show On Earth", "Glorify" e "Midnight Sunshine", oltre alla parentesi di due minuti e trentacinque secondi dall'impronta surf-punk di "Silencio". Tra i collaboratori figurano Brian Eno (coautore e ai sintetizzatori in tre brani), Martin Garrix, Daniel Lanois ed eccezionalmente Dolly Parton, che prima della sua scomparsa ha inciso con Bono il duetto country "Torn", traccia finale dell'album scritta insieme a Johnny McDaid. Il progetto si lega concettualmente ai due EP "Days of Ash" e "Easter Lily", pubblicati all'inizio del 2026, posizionandosi idealmente prima di essi all'interno della metafora del calendario liturgico, con la celebrazione carnevalesca che precede il periodo di riflessione e la Pasqua. L'uscita del disco porterà a 24 il totale dei nuovi brani pubblicati dalla band nell'anno del cinquantesimo anniversario. In merito alle sonorità del lavoro, The Edge ha commentato: "È una raccolta di canzoni caotica, provocatoria e sacra — e vede l'uso, per la prima volta in assoluto, di corde flat-wound in una registrazione degli U2. Giusto per dire". Dal canto suo, Bono ha offerto una lettura della visione artistica dell'opera: "Avvicinatevi, avvicinatevi, avvicinatevi! Portate i vostri calzini viola, i vostri cuori infranti, la vostra ingenuità vista attraverso gli occhiali rosa... oh, lasciatevi stupire nella sala degli specchi. Ci saranno chitarre a tutto volume, bassi profondi, ritmi estatici e, sì, faranno la loro comparsa anche alcune lacrime d'argento! Perché lì vicino, appena fuori dal nostro carnevale di luci, ci sono creature di ogni tipo... la stessa immaginazione che ci dona la creatività può anche dar vita a mostri. Così alziamo il volume dei tamburi. Accendiamo un fuoco più grande. Rendiamo le nostre storie più sfrenate e divertenti. Rendiamo le melodie più

dolci e le canzoni più brillanti, perché se il mondo è avvolto dall'oscurità, noi non dobbiamo esserlo". Il video di "Silencio", diretto a Città del Messico dal duo Cliqua (Pasqual Gutiérrez e Raúl RJ Sanchez), segue la pubblicazione di "Street of Dreams", primo singolo estratto diffuso nel mese di luglio.

(Prima Notizia 24) Giovedì 24 Settembre 2026