



Cultura & Spettacoli - Box office, "Je so' Pazzo" subito in vetta: oltre 1,5 milioni di euro all'esordio per il film su Pino Daniele

Roma - 19 ott 2026 (Prima Notizia 24) La pellicola diretta da Nicola Prosatore e interpretata da Massimiliano Caiazzo conquista il primo posto nelle sale italiane dopo la presentazione alla Festa del Cinema di Roma. 01 Distribution annuncia un aumento delle sale.

Esordio da record per "Je so' Pazzo", la pellicola cinematografica dedicata alla vita e alla musica di Pino Daniele che conquista la vetta del box office italiano nel suo primo fine settimana di programmazione. Presentato nell'ambito della ventunesima edizione della Festa del Cinema di Roma, il lungometraggio ha totalizzato un incasso di 1.533.139 euro con 192.978 presenze nelle sale della penisola. Il successo di pubblico ha evidenziato una risposta omogenea sull'intero territorio nazionale, come sottolineato dal direttore di 01 Distribution, Luigi Lonigro: "Siamo entusiasti per il risultato ottenuto nel primo weekend dal bellissimo film di Nicola Prosatore. La bella sorpresa, che ha consentito al film di piazzarsi al primo posto del box office nel weekend d'uscita, è che 'Je so' pazzo' ha funzionato benissimo in Campania, dove ha raccolto il 33% dell'incasso complessivo, ma è stato al primo posto per incasso anche nei cinema di tutta Italia. Ora ci prepariamo a un secondo fine settimana in cui le sale cresceranno e il passaparola positivo avrà il suo effetto". L'opera, prodotta da Tartare Film e distribuita da 01 Distribution, ripercorre il percorso umano e musicale dell'artista partenopeo nei suoi anni di formazione. "Volevamo fare un film fedele alla filosofia artistica di Pino Daniele: un'opera di qualità capace di parlare al grande pubblico. Questo bellissimo risultato ci fa sperare di essere sulla strada giusta", ha commentato il produttore Filippo Valsecchi. La regia di Nicola Prosatore, unita all'interpretazione dell'attore Massimiliano Caiazzo nel ruolo del cantautore, restituisce la dimensione intima e il talento di una figura fondamentale per la storia della canzone e della cultura italiana.

(Prima Notizia 24) Lunedì 19 Ottobre 2026