



Primo Piano - Teatri di Siena, tutto pronto per la nuova stagione: da Giuseppe Zeno a Sydne Rome, le stelle sul red carpet

Siena - 21 ott 2026 (Prima Notizia 24) Venerdì 23 ottobre al Teatro dei Rinnovati la prima nazionale di “Belle e la Bestia – Il Musical”. Attesi Giuseppe Zeno con Margareth Madè, Nadia Rinaldi, Michela Quattrocioche e numerosi protagonisti dello spettacolo. Bocciarelli: «Il teatro deve emozionare e offrire occasioni per riflettere».

Siena si prepara ad accendere i riflettori sulla nuova stagione teatrale. Giuseppe Zeno con la moglie Margareth Madè (FOTO), Sydne Rome, Nadia Rinaldi, Michela Quattrocioche, Emanuela Tittocchia, Andrea De La Roche, Roberta Beta, Riccardo Mandolini, Elide Melli e Antonello Altamura sono gli ospiti attesi sul red carpet che venerdì 23 ottobre accompagnerà l'apertura del Sipario Rosso dei Teatri di Siena. Ad accoglierli, insieme al pubblico, sarà Vincenzo Bocciarelli, attore e direttore artistico dei Teatri di Siena, per una serata che unirà spettacolo e sensibilizzazione. L'appuntamento è dalle ore 20 nel Cortile del Podestà, prima che l'attenzione si sposti sul palcoscenico del Teatro dei Rinnovati: alle 21 debutterà in prima nazionale “Belle e la Bestia – Il Musical”, chiamato a inaugurare il cartellone 2026/2027. Cinema, televisione, danza e teatro si incontreranno così nel cuore della città. Il tappeto rosso diventerà il preludio a una stagione che sceglie il fuoco della rinascita come simbolo e affida a una fiaba conosciuta da generazioni il suo primo incontro con gli spettatori. «Aprire la nuova stagione dei Teatri di Siena con una Prima Nazionale rappresenta un momento di grande emozione e di particolare significato», dichiara Vincenzo Bocciarelli. «Il nostro red carpet è ormai diventato un appuntamento capace di portare a Siena grandi protagonisti del mondo dello spettacolo, ma il desiderio è che non sia soltanto una celebrazione del teatro e dei suoi interpreti. Quest'anno ho voluto attribuirgli anche un valore ulteriore, affrontando, grazie alla collaborazione con Aidap Siena, una tematica delicata e profondamente attuale». Alla serata sarà infatti associata un'iniziativa di sensibilizzazione promossa con Aidap Siena, Associazione Italiana Disturbi dell'Alimentazione e del Peso, dedicata ai disturbi dell'alimentazione e al rapporto fra immagine di sé, autostima e accettazione della propria identità. Un'occasione per portare all'attenzione del pubblico un tema che richiede ascolto e consapevolezza, trovando nella fiaba uno spunto per riflettere sul peso delle apparenze e del giudizio. «Credo che il teatro abbia anche questa straordinaria responsabilità: emozionare e intrattenere, ma nello stesso tempo offrire occasioni per riflettere, conoscere e guardare la realtà con una sensibilità diversa», sottolinea Bocciarelli. Sul palco, intanto, la storia prenderà vita attraverso le voci e le interpretazioni di Giulia Penna nel ruolo di Belle, Fabrizio Voghera in quello della Bestia e Sergio Muniz nei panni di Miguel. Prodotto da LU.DA., con la regia di Luca Cattaneo e le musiche di Enrico Galimberti, il musical rilegge la celebre fiaba intrecciando sentimenti,

incantesimi e trasformazioni. Al centro resta l'incontro fra due personaggi che devono imparare a conoscersi oltre la prima impressione. È da questa scoperta che nasce un racconto capace di parlare a spettatori di età diverse, fra musica, recitazione e suggestioni sceniche. Dopo il debutto di venerdì, "Belle e la Bestia – Il Musical" tornerà in scena sabato 24 ottobre alle 21 e domenica 25 ottobre alle 17. Sabato, alle 18, il foyer del Teatro dei Rinnovati ospiterà inoltre l'incontro del cast al completo con il pubblico, un'opportunità per conoscere gli interpreti e avvicinarsi al lavoro che precede l'ingresso in scena. Per informazioni e biglietti è possibile consultare www.teatridisiena.it. Per gli studenti di ogni ordine e grado, il prezzo del biglietto è di 10 euro per tutti gli spettacoli della stagione.

di Paola Carrella Mercoledì 21 Ottobre 2026