



Esteri - Mostra d'arte "I'm just a man": Bruno Tanquerel espone a Bangkok

**Dal nostro corrispondente a Bangkok - 01 nov 2026 (Prima Notizia
24) Esposizione a due presso Sathorn 11 Art Space, con gli**

**artisti Bruno Tanquerel e Ratch Osathanugraph: "I'm just a man" presenta sei ritratti di Petch, fino al
prossimo al 25 novembre 2026**

Mike Boonmahanark, direttore di Art Wine Dine Bar & Restaurant e manager presso Sathorn 11 Art Space, racconta la storia di questa galleria d'arte, inaugurata 11 anni fa, e delle numerose attività che vi si svolgono. È un luogo in cui si può percepire intensamente l'atmosfera di una Bangkok diversa, intrisa di arte, creatività, stile e curiosità. Perché una mostra dedicata a Petch Osathanugraph? Mike accenna un bel sorriso: «Petch ha vissuto molte vite in una sola: artista, cantante, pianista, filantropo e, al contempo, imprenditore e CEO, impegnato ai massimi livelli nella gestione di aziende di rilevanza internazionale». Petch Osathanugraph (1954–2023) è stato un importante imprenditore thailandese, cantautore pop, collezionista d'arte ed ex amministratore delegato del colosso delle bevande e dei beni di consumo Osotspa. Ha ricoperto il ruolo di amministratore delegato e presidente di Osotspa – storica azienda thailandese produttrice di iconiche bevande energetiche come M-150 e Shark Cool Bite – ed è stato presidente della Bangkok University, fondata dalla sua famiglia. Parallelamente alla sua carriera aziendale, e anche prima di essa, è stato un noto cantautore pop/rock, capace di scalare le classifiche thailandesi; ha inoltre fondato l'agenzia pubblicitaria Spa Advertising (Spa-Hakuhodo) e ha ideato la rivista e il programma televisivo Women Today (Phuying Wann). Appassionato collezionista d'arte contemporanea (possedeva opere di artisti del calibro di Pablo Picasso e Damien Hirst), ha dato vita al Dib International Contemporary Art Museum (Dib Bangkok). È deceduto nel sonno il 14 agosto 2023, all'età di 68 anni. La mostra fotografica rappresenta un duplice omaggio a un uomo straordinario che ha lasciato un'impronta significativa in questo mondo; non a caso, il sottotitolo dell'esposizione è “Sono solo un uomo” (“I'm just a man”). L'artista francese Bruno Tanquerel espone tre sue opere dedicate a Petch Osathanugraph; anche il fratello di Petch, Ratch, partecipa all'iniziativa presentando tre grandi tele. Tu e Petch eravate buoni amici, vero? «Beh, sai, non era il tipo di amicizia che si intende comunemente con questo termine. Non ci vedevamo molto spesso, ma tra noi c'era un legame speciale, molto stretto e intimo; ci capivamo al volo, eravamo, per così dire, sulla stessa lunghezza d'onda. Era una persona speciale: poliedrica, capace di occuparsi di tante cose contemporaneamente, creativa e piena di iniziativa. Per chi lo ha conosciuto bene, è difficile dimenticarlo. Ed è altrettanto difficile, di questi tempi, trovare un uomo come lui». Bruno Tanquerel è un artista visuale francese che vive e lavora a Bangkok, in Thailandia, da oltre 20 anni. Prima di stabilirsi a Bangkok, ha vissuto e lavorato a Pittsburgh, Hanoi e Pondicherry. La sua pratica spazia tra diverse discipline – tra cui pittura, scultura, installazione e performance – rifiutando di vincolarsi a un unico mezzo espressivo. Ha presentato il proprio lavoro in oltre 45 mostre personali e più di 60 mostre collettive a

livello internazionale. Il suo approccio è profondamente influenzato da Marcel Duchamp, suo conterraneo originario della Normandia; egli mantiene infatti una distanza deliberata dai meccanismi convenzionali del mercato dell'arte.

di Francesco Tortora Domenica 01 Novembre 2026