Cultura & Spettacoli - *Musica e cultura, alleanza tra Sfera Ebbasta e il Cenacolo Vinciano: tre aperture straordinarie per avvicinare i giovani all'arte*

Milano - 05 nov 2026 (Prima Notizia 24) **L'artista e il celebre museo milanese promuovono un progetto di inclusione sociale dedicato ai ragazzi e alle realtà del territorio. L'iniziativa nasce dopo le riprese del videoclip del singolo "Lontano", girato proprio davanti al capolavoro di Leonardo da Vinci.**

Sfera Ebbasta e il Museo del Cenacolo Vinciano promuovono un progetto congiunto nel segno dell'inclusione sociale e dell'accessibilità alla cultura, dando vita a tre aperture straordinarie del sito museale milanese durante il mese di novembre. L'iniziativa mira a mettere al centro il valore universale della bellezza, offrendo a giovani provenienti da contesti differenti l'opportunità di ammirare da vicino l'opera custodita da oltre cinque secoli nel capoluogo lombardo. Il progetto si sviluppa sulla scia della collaborazione che ha visto Sfera Ebbasta girare un videoclip musicale proprio al cospetto dell'Ultima Cena di Leonardo da Vinci per il brano "Lontano", singolo apripista del nuovo album Purosangue in uscita l'11 dicembre per Universal Music Italia. L'incontro tra il linguaggio musicale contemporaneo e il patrimonio artistico rinascimentale travalica così i confini dell'opera audiovisiva per trasformarsi in un intervento concreto rivolto alle nuove generazioni. Il calendario degli ingressi speciali si apre giovedì 5 novembre con la visita riservata agli studenti dell'Istituto comprensivo Piazza Costa "Morandi" di Cinisello Balsamo. A seguire, domenica 8 novembre, i turni d'accesso saranno dedicati ai gruppi impegnati nei percorsi di inclusione sociale sostenuti dall'Associazione "I Bambini delle Fate". Il ciclo si concluderà infine venerdì 13 novembre con l'appuntamento pensato per i giovani pazienti del reparto di Pediatria della Fondazione Ospedale Niguarda. L'inclusione di una figura di riferimento per i giovanissimi come Sfera Ebbasta intende creare un canale di connessione tra contesti differenti, abbattendo la percezione di distanza che le nuove generazioni possono talvolta nutrire verso le istituzioni museali classiche. Se il brano "Lontano" affronta le tematiche del tempo e della ricerca interiore, gli appuntamenti al Cenacolo intendono tradurre quel concetto in una prospettiva d'incontro, riaffermando la capacità dell'arte di superare ogni barriera sociale e culturale.

(Prima Notizia 24) Giovedì 05 Novembre 2026