

Eventi - *Moda, l'Atelier dei Burattini presenta a Roma "Trame d'Identità"*

Roma - 13 nov 2026 (Prima Notizia 24) **L’appuntamento per l’evento, che celebra la moda come espressione di identità, inclusione, formazione, creatività e valorizzazione del talento, è per sabato 21 novembre 2026.**

A Roma va in scena la seconda edizione di Trame d'Identità. La manifestazione ideata da L'Atelier dei Burattini, che celebra la moda come espressione di identità, inclusione, formazione, creatività e valorizzazione del talento, avrà luogo sabato 21 novembre 2026, alle ore 18.00, presso il WEGIL, in Largo Ascianghi 5, a Roma. Tema centrale della serata "Riflessi di Stile. In passerella sfileranno realtà provenienti da ambiti diversi per raccontare la moda come linguaggio di cultura, innovazione e partecipazione. Saranno protagonisti i ragazzi e le ragazze di Modelli si Nasce Onlus, esempio virtuoso di inclusione attraverso la moda. Ad aprire la manifestazione sarà un suggestivo tableau vivant realizzato da Officine Talenti Preziosi, progetto che coniuga ricerca artistica, sostenibilità, inclusione e innovazione nel campo del gioiello contemporaneo. Saranno presentate le opere di Maria Elena Abbate, Gioia Capolei, Claudia Civitarese, Christel Deliege, Maria Di Coste, Morena Fregonese, Vanessa Iannotta, Letizia Mei, Stefania Sciaquatori, Carlotta Tarelli, Gianluca Merlonghi e Marina Valli, protagoniste di una ricerca dedicata al gioiello contemporaneo come forma di espressione artistica, culturale e identitaria. Accanto a queste creazioni i gioielli sostenibili realizzati da Solange Marina Paco Flores, Xinru Li, Jinyi Wen, Anjuman Ara Akhi, Julia Nosyk, Bakhita Alnour, Inga Marcenko e Julia Dobrohurska che hanno partecipato al percorso formativo promosso nell'ambito del progetto LGNet 3 per ASL Roma 1. A completare la performance del tableau vivant saranno gli abiti della collezione "Bianchi Contaminati", realizzata dagli studenti del secondo e terzo anno della Maiani Accademia Moda. Il progetto nasce dalla collaborazione con l'Ambasciata della Repubblica delle Filippine in Italia e valorizza l'impiego della preziosa fibra di Piña, ottenuta dalle foglie dell'ananas, simbolo della tradizione tessile filippina. Seguiranno le creazioni dello stilista emergente Diego Masciarelli, formatosi presso l'Istituto di Moda Burgo di Milano, che presenterà la sua nuova collezione che coniuga ricerca, sperimentazione e abilità sartoriale. Per le sue creazioni ha utilizzato corde in neoprene ispirate, nelle forme, alle tradizionali gondole veneziane, reinterpretate in chiave contemporanea. Sfilerà poi la collezione "La Bellezza della Semplicità" di Eleonora Giamberduca alla guida di Elins Moda, fondata sulla qualità artigianale, sull'eleganza senza tempo e sulla valorizzazione della persona. Le sue creazioni interpretano una femminilità contemporanea e raffinata, nella quale la semplicità diventa elemento distintivo di stile e autenticità. La Maiani Accademia Moda presenterà subito dopo una collezione nata dall’upcycling e dalla trasformazione creativa dei materiali. Ricami, crochet, intrecci, sfilacciature e lavorazioni artigianali diventano il linguaggio con cui gli abiti raccontano storie, memorie e identità, valorizzando il sapere manuale come elemento distintivo del processo creativo. Il percorso creativo della serata proseguirà con Andrea Sbarrini Couture, che porterà in passerella “Dualità”, una collezione che,

ispirata all'eleganza della couture degli anni Quaranta reinterpretata in chiave contemporanea, esplora l'armonia degli opposti attraverso un raffinato dialogo tra luce e ombra, forza e delicatezza, rigore e sensualità. A chiudere le sfilate sarà il designer Dalil Douache protagonista dell'ultima uscita in passerella con "Mirage", una collezione di abiti da sera ispirata al fascino del mondo arabo e alla sua ricchezza culturale ed estetica. Atmosfere d'Oriente, dettagli preziosi, silhouette scenografiche e lavorazioni raffinate.

di Paola Pucciatti Venerdì 13 Novembre 2026