

Cultura & Spettacoli - *Musica, Renato Zero torna con "Le mie radici", un tributo in italiano ai giganti della musica internazionale*

Roma - 18 nov 2026 (Prima Notizia 24) **Il nuovo album dell'artista romano, già in preordine per Tattica, racchiude venti tracce che rileggono con testi inediti in italiano i capolavori di artisti come Louis Armstrong, Elvis Presley, Elton John, Whitney Houston, Bob Marley e gli Abba.**

Un ritorno alle origini della propria formazione artistica per trasformare i ricordi d'infanzia in nuova materia creativa. È questo lo spirito con cui Renato Zero annuncia "Le mie radici", il suo nuovo progetto discografico in uscita per Tattica venerdì 4 dicembre e già disponibile in preordine: una dichiarazione d'amore alla grande musica internazionale e agli interpreti che, con le loro voci e melodie, hanno alimentato la sua fantasia fin da bambino. Per presentare questa nuova avventura, il cantautore romano ha scelto simbolicamente di affidare la parola al piccolo Renatino, richiamando la purezza di una passione rimasta intatta negli anni. "La musica è stata mia compagna di giochi prima e la mia fedele maestra poi… Quanti grandi esempi mi hanno fatto da guida. Grazie illustrissimi ispiratori per la splendida compagnia! È lì che si sono formate 'Le mie radici'…", racconta Renato Zero ripercorrendo la genesi dell'opera. Un lavoro maturato progressivamente nel tempo, che aveva preso il primo slancio nel novembre 2024 proprio dal palco della sua Roma e che nell'arco di due anni si è arricchito di nuove suggestioni fino a prendere forma compiuta nelle venti tracce della raccolta. Più che una semplice operazione nostalgia, "Le mie radici" si configura come una rilettura autoriale in cui Zero reinventa i brani internazionali del proprio repertorio d'elezione scrivendo per essi nuovi testi in italiano. Melodie impresse nella memoria collettiva acquisiscono così significati inediti grazie alla sensibilità poetica e alla cifra interpretativa dell'artista. La tracklist attraversa oltre mezzo secolo di storia musicale, riunendo in un unico pantheon l'eredità di Louis Armstrong, Elvis Presley ed Etta James, la raffinatezza melodica di Elton John, Dionne Warwick e Barry Manilow, la potenza vocale di Whitney Houston, il messaggio universale di Bob Marley e le sonorità di gruppi iconici come Abba, Chicago e Supremes. Accanto alle diciotto rivisitazioni di classici senza tempo, a chiudere il disco figurano il brano "I miei miti" e "La mia generazione" in un'inedita versione in studio. Un primo assaggio ufficiale del disco arriverà alla mezzanotte tra venerdì 20 e sabato 21 novembre con la pubblicazione di "L'Applauso è per noi!", personale rilettura in italiano dello storico successo planetario degli Abba "The winner takes it all". Nella lavorazione dell'album Renato Zero si è avvalso della collaborazione dei suoi storici musicisti e di tre arrangiatori di primo piano come Adriano Pennino, Danilo Madonia e Alterisio Paoletti, curando con particolare attenzione gli innesti corali, gli equilibri orchestrali e il mastering, così da restituire all'ascolto ogni sfumatura vocale e strumentale in una nuova prova di libertà espressiva.

(Prima Notizia 24) Mercoledì 18 Novembre 2026

PRIMA NOTIZIA 24

Sede legale : Via Costantino Morin, 45 00195 Roma
E-mail: redazione@primanotizia24.it