

Cultura & Spettacoli - *Serie tv: "Il Sospetto", arriva a gennaio su Sky e Now il crime thriller con Claudia Pandolfi e Alessandro Gassmann*

Roma - 18 nov 2026 (Prima Notizia 24) **Quattro episodi diretti da Mauro Mancini con Ginevra Francesconi, Francesco Colella e Francesca Inaudi, accompagnati dalle musiche originali di Dardust e Yakamoto Kotzuga.**

Arriverà a gennaio in esclusiva su Sky e in streaming solo su Now Il Sospetto, il nuovo crime thriller Sky Original in quattro episodi interpretato da Claudia Pandolfi, Alessandro Gassmann e Ginevra Francesconi, di cui è stato appena diffuso il primo teaser trailer ufficiale. La serie, prodotta da Sky Studios, Paco Cinematografica e Zucco Film con il contributo del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo del Ministero della Cultura, porta la firma alla regia di Mauro Mancini e si avvale della supervisione artistica di Francesca Manieri. La sceneggiatura è scritta da Mirko Cetrangolo e Matteo Menduni, mentre la colonna sonora originale è affidata a Dardust e Yakamoto Kotzuga. Accanto ai tre protagonisti principali, il cast annovera anche Francesco Colella e Francesca Inaudi. La trama prende avvio nel momento in cui le indagini sembrano ormai giunte al capolinea: sta per essere arrestato, infatti, l'assassino di Giada Castucci, un delitto che ha profondamente scosso la città di Viareggio. Mentre la località toscana si prepara ai festeggiamenti del Carnevale, la giovane Maria — una diciassettenne timida con problemi di udito interpretata da Ginevra Francesconi — fa una scoperta destinata a stravolgere ogni sua certezza. Rinvenendo un oggetto appartenuto alla vittima all'interno del capanno degli attrezzi, la ragazza viene assalita da un dubbio lacerante: che l'uomo di cui si fida di più al mondo, suo padre (Alessandro Gassmann), possa essere in qualche modo coinvolto nell'omicidio, un timore alimentato dall'atteggiamento sempre più nervoso dell'uomo. In questo giallo atipico costruito su segreti, silenzi e mezze verità, anche le certezze della madre di Maria — uno stimato commissario di polizia interpretato da Claudia Pandolfi — cominciano progressivamente a vacillare. Nei giorni che precedono il Carnevale, tra maschere e apparenze ingannevoli, la giovane protagonista finirà per scoprire che nessuno intorno a lei è davvero chi dice di essere, nemmeno lei stessa.

(Prima Notizia 24) Mercoledì 18 Novembre 2026