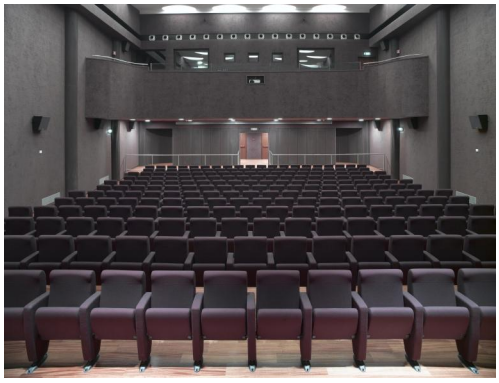


Cultura & Spettacoli - *BookCity Milano, il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia protagonista della 15ª edizione: attesa per Samantha Cristoforetti, Telmo Pievani e Alberto Mantovani*

Milano - 23 nov 2026 (Prima Notizia 24) **Il programma spazia dalle missioni spaziali Artemis al rapporto con gli smartphone, passando per il ciclo "Le parole della cura" curato da Eliana Liotta, le sessioni di disegno dal vivo nel padiglione Aeronavale e il nuovo concorso dedicato agli studenti.**

Scienza, tecnologia, arte e letteratura tornano a intrecciarsi negli spazi del Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci in occasione della quindicesima edizione di BookCity Milano, la rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e dalla Fondazione Bookcity Milano. Da mercoledì 25 a domenica 29 novembre, l'istituzione museale ospiterà un fitto calendario di appuntamenti con alcuni dei maggiori protagonisti del panorama divulgativo, accademico e culturale italiano per indagare le sfide del presente. Ad aprire il programma, mercoledì 25 novembre nell'auditorium del Museo, sarà l'astronauta Samantha Cristoforetti in dialogo con l'astrofisico e scrittore Stefano Sandrelli sul legame tra l'umanità e la Luna nell'era delle missioni Artemis e dell'intelligenza artificiale. L'incontro, introdotto dal direttore generale Fiorenzo Galli, prenderà le mosse dall'immaginario di Giacomo Leopardi attraverso le letture dell'attrice Debora Mancini, trovando una cornice simbolica nelle collezioni dell'istituto che custodiscono sia l'unico frammento lunare esposto in Italia sia la tuta indossata dalla stessa Cristoforetti durante la missione Futura. Venerdì 27 novembre l'attenzione si sposterà sull'importanza dell'alfabetizzazione scientifica nelle scelte collettive con l'appuntamento "E tu, come lo sai? Capire la scienza per decidere insieme", che vedrà Paola Dubini e Fiorenzo Galli confrontarsi con Amalia Ercoli Finzi e Marta Meli a partire dal volume "Scienza è cultura". La giornata di sabato 28 novembre si aprirà all'insegna dell'illustrazione con la presenza speciale degli Urban Sketchers e la presentazione del libro "Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci. Sketchbook", diario visivo realizzato dall'illustratore francese lapin al termine di una residenza d'artista di due settimane tra laboratori, collezioni e depositi; al termine, il pubblico potrà osservare l'autore e gli artisti all'opera dal vivo all'interno del padiglione Aeronavale. Sempre sabato sono in agenda due approfondimenti sull'impatto delle tecnologie e della cultura sulla mente umana: in "Com'è che ci abituiamo allo smartphone?", gli autori Gabriele Balbi e Massimo Cerulo discuteranno con la curatrice Simona Casonato e con i promotori del patto genitori "Aspettando lo Smartphone", Anna Garavini e Stefano Boati, delle implicazioni educative dei dispositivi digitali, mentre in "La forza biologica della cultura" Maria Pia Abbracchio, Monica Amari, Elena Bonetti, Anna

Kyriazi e Paola Mattei, moderate da Armando Massarenti, analizzeranno come relazioni sociali e apprendimento modellino il funzionamento cerebrale. Domenica 29 novembre spazio invece alla storia dei motori con Elena Bagnasco e il volume "La mia GP. Storia e racconti a quattro tempi", dedicato alla leggendaria G.P. 500 progettata da Carlo Guzzi e Giorgio Parodi; dopo il dibattito con Stefano Termanini, Marco Doria e il curatore Marco Iezzi, i partecipanti potranno accedere ai depositi per ammirare da vicino modelli storici come la Moto Guzzi Normale 500 del 1921. Il cartellone comprende inoltre numerosi altri incontri su grandi temi contemporanei: dal racconto natalizio di Francesco Taverna alle riflessioni su alimentazione e consapevolezza di Daniel Lumera e Franco Berrino, fino alla fisica dei sistemi complessi esplorata da Gabriella Greison, ai principi della civiltà artificiale analizzati da Luca De Biase e al viaggio nella storia della conoscenza umana guidato da Massimo Polidoro. Non mancheranno il confronto sull'identità digitale tra Paolo Benanti e Massimo Sideri attorno al caso Guillou, gli approfondimenti su salute e prevenzione con Silvio Garattini e Francesco Ognibene e l'analisi del rapporto tra natura e innovazione proposta da Barbara Mazzolai. Confermato per il quinto anno consecutivo anche il ciclo "Le parole della cura", ideato e curato da Eliana Liotta e articolato attorno a quattro bisogni fondamentali: conoscere, ritrovarsi, difendersi e nutrirsi. A declinarli saranno rispettivamente Telmo Pievani sulla conoscenza, Valentina Di Mattei insieme ad Andrea Gaggioli e Marta Pizzolate sul valore delle relazioni umane, l'immunologo Alberto Mantovani sulle difese dell'organismo e infine Leonardo Calò, Raffaela Di Pace e Stefano Vendrame sui temi della nutrizione e della salute. Tra le novità principali dell'edizione spicca infine la premiazione del concorso "Il senno sulla Luna", che vede gli studenti coinvolti tanto nel ruolo di autori quanto in quello di giurati grazie al progetto BookCity per la Generazione Z; i vincitori delle scuole secondarie di primo e secondo grado saranno selezionati da una giuria composta dagli scrittori Giacomo Papi e Marco Balzano insieme a Martina Recchiuti e Alberto Emiletti di Internazionale Kids, che assegnerà anche un premio speciale con pubblicazione sul portale della rivista.

(Prima Notizia 24) Lunedì 23 Novembre 2026