

Cultura & Spettacoli - *Musica, dalla capitale alla scena elettronica europea: esce “breaking my heart” del producer romano Danny Eviza*

Roma - 24 nov 2026 (Prima Notizia 24) **Un viaggio sonoro tra deep house, Uk garage e la voce di imallryt, in uscita il 27 novembre.**

Dalla scena musicale della capitale al circuito elettronico europeo: venerdì 27 novembre esce su tutte le piattaforme digitali “breaking my heart”, il nuovo singolo del producer e dj romano Danny Eviza, realizzato in collaborazione con la voce di imallryt e pubblicato da Gahara Records. Il brano segna una nuova tappa nel percorso del produttore capitolino, in un progetto che intreccia musica elettronica di ricerca, sfumature UK garage e sound internazionale. Più che una semplice produzione da club, “breaking my heart” assume i contorni di un racconto sonoro in cui l'attenzione per il dettaglio tecnico e l'impatto emotivo procedono insieme. Dietro il progetto artistico di Danny Eviza c’è il romano Emanuele D’Onofrio, musicista e producer che ha costruito nel tempo una cifra stilistica riconoscibile, fondata sulla cura maniacale dei suoni e sulla capacità di far dialogare il ritmo con una dimensione più intima e immersiva. Questa ricerca non riguarda soltanto la struttura ritmica, ma attraversa l'intero linguaggio del brano. A dare ulteriore profondità al singolo è l’incontro con la vocalità espressiva e intensa di imallryt, pseudonimo di James David Oliver. La sua interpretazione si inserisce con naturalezza nelle trame sonore costruite dal producer romano, dando vita a un equilibrio tra groove serrati, texture calde e apertura melodica che valorizza le diverse sfumature della garage inglese riletta in chiave contemporanea. Il singolo consolida la traiettoria internazionale dell'artista capitolino, arricchendo un catalogo discografico che negli ultimi anni ha visto collaborazioni di rilievo con etichette e artisti di primo piano nel panorama elettronico europeo. Così l'artista in merito al brano: "Con “Breaking My Heart” ho voluto far incontrare il ritmo UK garage con le atmosfere della deep house, cercando un equilibrio tra groove, calore e leggerezza. Volevo creare una musica avvolgente, capace di trasportarti e di accompagnare momenti diversi: un viaggio, una serata in un locale dall’atmosfera raccolta o semplicemente il tempo che dedichi a te stesso".

(Prima Notizia 24) Martedì 24 Novembre 2026